



ملخصات أبحاث
الاقتصاد المنزلي
للمؤتمر العلمي الدولي التاسع
(الدراسات النوعية ودروها فى دعم مبادرة تراثنا وفقاً للمتغيرات الاقتصادية)

٢٣- ٢٤ إبريل ٢٠٢٤ بكلية التربية النوعية - جامعة طنطا

تحت رعاية

أ.د/ محمد أيمن عاشور

وزير التعليم العالي والبحث العلمي

أ.د/ محمود أحمد ذكى

رئيس الجامعة - رئيس شرف المؤتمر

أ.د/ حاتم السيد أمين

نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث

أ.د/ رانيا عبده الإمام

عميد الكلية ورئيس المؤتمر

أ.د/ السيد محمد مزروع

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث وعميد الكلية الأسبق ومقرر المؤتمر

تصميم وإنتاج ملابس العاملات بالجامعات في ضوء المتطلبات الوظيفية والجمالية والنسجية الحديثة طبقا لقواعد علم الارجونومية

د/ علا سالم محمد صالح الحسني
أستاذ مشارك بقسم تصميم الأزياء
كلية التصاميم – جامعة أم القرى

للملابس دور هام في حياة الإنسان، فهي تعكس فكر الفرد عن ذاته وعن شخصيته، كما تعتبر وسيلة تعبير جمالية وفنية، فهي تلعب دوراً نفسياً هاماً، حيث تساعد على خلق الثقة بالنفس واحترام الذات والشعور بالسعادة والحرية .

ويعتبر الأداء الوظيفي لملابس عاملات النظافة بصفة عامة من أهم المتطلبات الواجب توافرها في الملبس، حيث يعبر عن مدى ملاءمة الزي للعوامل البيئية منذ بداية تصميمه، فالعاملة تتأثر بالبيئة المحيطة بها اثناء القيام بالعمل أو بأي مجهود عضلي أو أداء حركي .

ويعد تصميم المنتجات طبقا لعلم الارجونومية نشاطاً يقوم على المعلومات في المقام الأول، إذ تحتاج هذه المنتجات التي تُصمم للاستخدام البشري إلى كم كبير من المعلومات تتعلق بالبشر الذين يُصمم المنتج من أجلهم.

هدف البحث الي :

١-تحديد المواصفات فنية لإنتاج ملابس عاملات النظافة وفق المتطلبات الوظيفية والجمالية طبقا لبيئة العمل .

٢-تصميم وإنتاج ملابس العاملات بالجامعات في ضوء المتطلبات الوظيفية والجمالية والنسجية الحديثة طبقا لقواعد علم الارجونومية .

٣-التعرف على نسبة اتفاق المتخصصين في تحقيق التصميمات المقترحة للمتطلبات الوظيفية والجمالية.

٤-التعرف على نسبة اتفاق العاملات في تحقيق التصميمات المقترحة للمتطلبات الوظيفية والجمالية.

توصل البحث الي :

١-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات السبع في تحقيق الجانب الابتكاري وفقا لأراء المتخصصين .

٢-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات السبع في تحقيق الجانب الوظيفي وفقا لأراء المتخصصين.

٣-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات السبع في تحقيق الجانب الجمالي وفقا لأراء المتخصصين.

٤-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات السبع وفقا لأراء المتخصصين .

٥-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات السبع وفقا لأراء المستهلكات .

وأوصى البحث بـ :

١-وضع مواصفات فنية لإنتاج ملابس عاملات النظافة وفق المتطلبات "الوظيفية، الجمالية" طبقا لطبيعة البيئة المصاحبة للعمل .

٢-التواصل بين مراكز البحث العلمي ومصانع ملابس عاملات النظافة لتطويرها بصفة مستمرة وفق أحدث النتائج العلمية .

٣-الحرص على تجهيز أقمشة ملابس عاملات النظافة ضد "الاتساخ، الحرارة، الكرمشة، الميكروبات" .

الكلمات المفتاحية : ملابس العاملات، المتطلبات الوظيفية والجمالية والنسجية، علم الارجونومية .

Design and production of clothing for female university workers in light of modern functional, aesthetic and textile requirements in accordance with the rules of ergonomics

Clothes play an important role in a person's life, as they reflect an individual's thoughts about himself and his personality. It is also considered an aesthetic and artistic means of expression. It plays an important psychological role, as it helps create self-confidence, self-esteem, and a feeling of happiness and freedom.

The functional performance of cleaners' clothing in general is considered one of the most important requirements that must be met in clothing, as it expresses the suitability of the uniform to environmental factors from the beginning of its design. The worker is affected by the environment surrounding her while doing the work or by any muscular effort or motor performance.

Designing products according to ergonomics is an activity based primarily on information, as these products that are designed for human use need a large amount of information related to the humans for whom the product is designed.

The research aims to:

1- Determine the technical specifications for the production of cleaning women's clothing according to the functional and aesthetic requirements according to the work environment.
2- Design and produce clothing for female university workers in light of modern functional, aesthetic and textile requirements in accordance with the rules of ergonomics.
3- Identify the percentage of agreement between specialists in achieving the proposed designs for functional and aesthetic requirements.
4- Identify the percentage of workers' agreement in achieving the proposed designs for functional and aesthetic requirements.

The search found :

1- There are statistically significant differences between the seven designs in achieving the innovative aspect, according to the opinions of specialists.
2- There are statistically significant differences between the seven designs in achieving the functional aspect, according to the opinions of specialists.
3- There are statistically significant differences between the seven designs in achieving the aesthetic aspect, according to the opinions of specialists.
4- There are statistically significant differences between the seven designs according to the opinions of specialists.
5- There are statistically significant differences between the seven designs according to the opinions of female consumers.

The research recommended :

1- Setting technical specifications for the production of cleaning women's clothing according to the "functional and aesthetic" requirements according to the nature of the environment accompanying the work.
2- Communication between scientific research centers and cleaning women's clothing factories to continuously develop them according to the latest scientific results.
3- Ensure that the fabrics of cleaning women's clothing are prepared against "dirt, heat, wrinkles, and microbes."

Keywords: workers' clothing, functional, aesthetic and textile requirements, ergonomics.

التصميمات المبتكرة للعلامة التجارية بأ ستخدام الذكاء الإصطناعي ودورها في نجاح إستراتيجيةالتسويق الرقمي للمصنوعات الجلدية

د/ أحمد محمد السيد عبدالدايم
مدرس المصنوعات الجلدية
كلية الأقتصاد المنزلي جامعة العريش

تهدفت الدراسة الحالية إلي تصميم علامة تُجارية للمصنوعات الجلدية بإستخدام الذكاء الإصطناعي (AI)، وعلاقة الذكاء الإصطناعي والتسويق الرقمي متبادلة حيث يُساعد الذكاء الإصطناعي في تحليل البيانات للمنتجات وتوجية إتخاذ القرار في التسويق الرقمي، يُمكن إستخدام التسويق الرقمي لتحسين تجربة العميل وتعزيز تواجدهم عبرالأنترنت، وبإستخدام الذكاءالإصطناعي في تصميم العلامة التجارية يمكن تحقيق التفرد والإبتكار في المصنوعات الجلدية وتوفير تجربة تسوق شخصيةُمميزةُ للعملاء، وهذا يساعد على بناء وتعزيز العلامة التجارية، وزيادة المبيعات والربحية لمنتجات المصنوعات الجلدية، وإتبع الباحث المنهج الوصفي لتباين أبعاد التصميمات المبكترة للعلامات التجارية بإستخدام الذكاءالأصطناعي المتغير المستقل، ودورها في نجاح إستراتيجية التسويق الرقمي لمنتجات المصنوعات الجلديةها المتغير التابع، والمنهج التحليلي في تحليل ودراسة
الماركات المحلية والعالمية في المصنوعات الجلدية للأستفادة منها في بناء العلامة التجارية المبتكرة، وتم عمل إستبيان للتعرف علي العوامل التي تؤثر علي نجاح ماركةالعلامة التجارية للمصنوعات الجلدية داخل السوق المحلي. ذلك بعد الإنتهاء من تحليل بعض ماركات العلامات التجارية العالمية والمحلية للمصنوعات الجلدية، وقام الباحث بعمل أستبيان للتعرف علي آراء كل من المتخصصين والسادة أعضاء هيئة التدريس في مجال المصنوعات الجلدية والملابس والنسيج وعددهم (١٥) محكم تجاة العوامل التي تؤثر علي نجاح ماركة (العلامة التجارية) للمصنوعات الجلدية داخل السوق المحلي وتسويقها رقميًا.

وإستعان الباحث بهذة الآراء وبناء علي نتيجة الإستبيان حتي يتسني بناء العلامة التجارية علي أسس علمية سليمة لضمان نجاحها وإنتشارها في السوق المحلي، ومن أهم نتائج البحث إطلاق علامة تجارية مبتكرة في سوق المصنوعات الجلدية المحلي تحت مسمي(Ouzer Leather) مقتبس من العصر الفرعوني بعد إتفاق السادة المحكمين المتخصصين في الصناعات الجلدية والملابس والنسيج علي الإسم من خلال إستمارة إستطلاع الآراء وفقا للبنود المتبعة لإختيارالإسم بالإستمارة كما تم طرح العديد من التصميمات المبتكرة والمنفذة بإستخدام الذكاء الإصطناعي وعددهم عشرون تصميم بإحدي البرامج المتخصصة في الذكاء الإصطناعي برنامج (LOOKA) وتم عمل إستمارة إستطلاع آراء السادة المحكمين في إختيار التصميم المناسب وتم إختيار التصميم الثالث، وتراعي الماركة التجارية المنفذة بإستخدام الذكاء الإصطناعي معايير السوق المحلي والعالمي من حيث الجانب الفني من البدايةإلي تنفيذ لبعض للمنتجات محفظة حريمي ، رجالي، شنطة حريمي، وكذلك إلي جانب عمل منصة تسويق رقمية للمنتجات محل الدراسة علي شبكة الإنترنت مستخدمًا مواقع التواصل الإجتماعي فيس بوك، وبالتالي زيادة فرص لعرض منتجات العالمة التجارية كي نستطيع إنشاء محتوى وإعالنات لمنتجات العالمة التجارية المبتكرة وبالتالي زيادة فرص الوصول إلي الجمهور وتحسين فرص البيع فيما بعد، وبتحكيم المنتجات المقترحةبالعلامة التجارية أسفرت النتائج عن.إتفاق أغلب المحكمين المتخصصين بإمكانية عمل ماركة للمصنوعات الجلدية من وحى أسماء الفن الفرعوني.قادرة علي أن تنافس الماركات التجارية في السوق المحلي. إلى جانب الفكر التسويقي الرقمي من خلال مواقع التواصل الاجتماعي فيس بوك. وتراوحت درجة قبول المتخصصين لمنتجات المصنوعات الجلدية بإستخدام العلامة التجارية المبتكرة التي تم بناؤها بإستخدام الذكاءالإصطناعي ما بين (٩٥.٨٠) إلي (٩٧.٢٨) وهي درجة قبول مرتفعة.

الكلمات المفتاحية: التصميمات المبتكرة، العلامة التجارية، الذكاء الإصطناعي، إستراتيجية التسويق الرقمي، المصنوعات الجلدية.

Innovative brand designs using artificial intelligence and their role in the success of digital marketing strategy for leather goods.

The current study aims to design and innovate a leather product brand using artificial intelligence (AI). The relationship between AI and digital marketing is reciprocal, as AI helps in analyzing product data and guiding decision-making in digital marketing. Digital marketing can be used to improve the customer experience and boost their online presence.Using artificial intelligence in brand design can achieve uniqueness and innovation in leather goods and provide a personalized and distinctive shopping experience for customers. This helps to build and strengthen the brand and increase sales and profitability of leather goods products.

The researcher followed the descriptive approach to the variation of dimensions of innovative brand designs using artificial intelligence as the independent variable, and its role in the success of the digital marketing strategy for leather goods products as the dependent variable. The analytical approach was followed in analyzing and studying local and global brands in leather goods to benefit from them in building the innovative brand. A survey was conducted to identify the factors that affect the success of the leather goods brand brand within the local market. Thiswas after completing the analysis of some global and local leather goods brand brands. The researcher conducted a survey to identify the opinions of both specialists and faculty members in the field of leather goods, clothing and textiles, a total of (15) judges, on the factors that affect the success of the (brand) brand of leather goods within the local market and its digital marketing.

The researcher used these opinions and based on the results of the questionnaire in order to build the brand on sound scientific foundations to ensure its success and spread in the local market. One of the most important results of the research is the launch of an innovative brand in the local leather goods market under the name (Ouzer Leather), inspired by the Pharaonic era, after the agreement of the judges specialized in leather industries, clothing and textiles on the name through a questionnaire survey according to the terms and conditions for selecting the name in the ques- tionnaire. Many designs were also proposed using artificial intelligence, a total of twenty designs, in one of the specialized programs in artificial intelligence, the (LOOKA) program, and a questionnaire was conducted to survey the opinions of the judges in selecting the appropriate design and the third design was selected.

The brand implemented using artificial intelligence takes into account the standards of the local and global market in terms of the technical side, starting from the design to the packaging of the products under study. As well as working on a digital marketing platform for the products under study on the Internet using the Facebook social networking site to display the brand's products so that we can create content and advertisements for the innovative brand products, thereby increasing the chances of reaching the public and improving the chances of selling later. By judging the

product proposed by the brand, the results showed the agreement of most specialized judges on the possibility of making a brand of leather goods inspired by the names of Pharaonic art. Capable of competing with commercial brands in the local market. In addition to the digital marketing concept through social media Facebook. The acceptance rate of commercial products using the innovative brand that was built using artificial intelligence ranged from (95.80) to (97.28), which is a high acceptance rate.

Keywords: innovative designs, brand, artificial intelligence, digital marketing strategy, leather goods.

فاعلية استراتيجية التعلم القائم علي المشروع في تنمية بعض معارف ومهارات الطباعة لدي طلاب قسم الملابس والنسيج

د/ سماح عصام عبدالمولي الأمام
مدرس الملابس والنسيج
بقسم الأقتصاد المنزلي
كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية

من أهم متطلبات العصر الحالي التطوير المستمر في العملية التعليمية ولذلك يأتي دور الأساليب التكنولوجية في التعليم لتطوير وتحسين المنهج التعليمي في المدارس والجامعات مما يجعله أكثر فاعلية من أجل تحقيق نواتج التعلم المستهدفة، ويعمل ذلك علي إعداد وإخراج طالب له القدرة علي التعامل مع الخامات المختلفة بشكل إبداعي وابتكاري، وقد أثبت التعلم القائم علي المشروع باهتمام متزايد حيث أنه يتميز بزيادة التفاعل في عملية التعلم . ومن هنا يهدف البحث إلي الاستفادة من فاعلية التعلم القائم علي المشروع في تنمية بعض معارف ومهارات الطباعة، واشتملت عينة البحث علي طلاب الفرقة الثانية قسم الملابس والنسيج – مقرر الصباغة والطباعة - كلية الاقتصاد المنزلي جامعة المنوفية - للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣م، وتمثلت أدوات البحث في الاختبار التحصيلي المعرفي واختبار مهاري وبطاقة ملاحظة الأداء و استبيان أراء الطلاب نحو المنتج المنفذ، واتبع البحث المنهج التحليلي والمنهج التجريبي، وتوصلت نتائج البحث إلي وجود فروق ذو دلالة إحصائية بين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلاب قبل وبعد استخدام بطاقة ملاحظة الأداء المهاري والدرجة الكلية لصالح التطبيق البعدي و بذلك ثبت صحة الفرض الاول في تطبيق استراتيجية التعلم القائم علي المشروع لتنمية مهارات الطباعة لدي الطلاب، وجود فروق ذو دلالة إحصائية بين التطبيق القبلي والبعدي لأدوات البحث، بالإضافة إلي ايجابية أراء الطلاب نحو المنتج المنفذ بتحقيق الجانب التعليمي والجمالي والابتكاري، وإيجاد مدخل تجريبي ساهم في استحداث مشاريع مبتكرة ومعاصرة بالإضافة إلي خدمة العملية التعليمية مما ترتب عليه تحقيق الهدف المطلوب من البحث، وفي ضوء تلك النتائج توصي الباحثة بضرورة العمل علي استخدام استراتيجية التعلم القائم علي المشروع في المقررات الدراسية لما لها من أثر في زيادة التحصيل الدراسي للطلاب.

الكلمات المفتاحية:

استراتيجية التعلم القائم على المشروع - معارف ومهارات– الطباعة.

The Effectiveness Of the Project-Based Learning Strategy In Developing Some Printing Knowledge and Skills among Students Of the Department Of Clothing and Textiles

One of the most important requirements of the current era is continuous development in the educational process. Therefore, the role of technological methods in education comes to develop and improve the educational curriculum in schools and universities, making it more effective in order to achieve the targeted learning outcomes. This works to prepare and produce a student who has the ability to deal with different materials in a manner Creative and innovative, project-based learning has shown increasing interest as it is characterized by increased interaction in the learning process. Hence, the research aims to benefit from the effectiveness of project-based learning in developing some printing knowledge and skills. The research sample included second year students in the Department of Clothing and Textiles - Dyeing and Printing Course - Faculty of Home Economics, Menoufia University - for the academic year 2022-2023 AD, and the research tools were represented in The cognitive achievement test, the performance note card, and a questionnaire on students' opinions toward the implemented product. The research followed the analytical approach and the experimental approach. The results of the research found that there were statistically significant differences between the pre- and post-application of the research tools, and the students' positive opinions toward the implemented product by achieving the aesthetic and innovative aspect, in addition to There are statistically significant differences between the traditional method and the proposed method in the skill performance of the third axis in applying the project-based learning strategy to develop students' typing skills, and creating an experimental approach that contributed to the development of innovative and contemporary projects in addition to serving the educational process, which resulted in achieving the desired goal of The research, and in light of these results, the researcher recommends the necessity of working on using the project-based learning strategy in academic curricula because of its impact on increasing students' academic achievement.

key words:

Strategy Project-Based Learning - Knowledge and Skills - Printing**.**

تأثير اختلاف شريط البييه للأوزان المختلفة لبعض الأقمشة على جودة التشطيب النهائي

أ.م.د/ كريمة أحمد الحسين محمود
أستاذ الملابس والنسيج المساعد
كلية التربية النوعية – جامعة جنوب الوادي

أ.م.د/ نرمين حمدي حامد سعد
أستاذ الملابس والنسيج المساعد
كلية التربية النوعية – جامعة أسوان

يعد التشطيب النهائي من أهم العوامل المحددة لجودة القطع الملبسية، والبييه يعد أهم تقنيات التشطيب النهائي والمستخدم في إنهاء الفتحات ويستخدم كذلك كجزء من التصميم البنائي للملبس كما أنه يستخدم لزخرفة الملبس، وفي جميع الأحوال فإن جودة حياكته ومدى مناسبة عرضه للقطع الملبسية المنفذة يعد عاملاً هاماً في جودة تلك الملابس، ويهدف البحث الى التعرف على تأثير اختلاف شريط البييه للأوزان المختلفة للأقمشة على جودة التشطيب النهائي للقطع الملبسية، والتعرف على أنسب شريط بييه وفقاً لوزن القماش، وأفضل شريط وفقاً لشكل الحافة (نهايات القماش)، لذلك تم تنفيذ عدد (٧٢) عينة لتركيب البييه من القماش السادة مختلف الأوزان، وذلك باستخدام ثلاثة أقمشة بأوزان مختلفة (شاش وزن ٦٧,٥ جرام /م^{٢}، بوبلين وزن ١٣٣,٧٥ جرام / م^{٢}، كستور ١٥١,٥جرام /م^{٢})، وأربعة عروض مختلفة لشريط البييه (٢٥ ملليمتر – ٣٠ ملليمتر – ٣٤ ملليمتر – ٥٤ ملليمتر)، وثلاثة أشكال للحافة (خط مستقيم – خط منحني – خط منكسر)، وتم التنفيذ في كلا الاتجاهين (الطولي، العرضي) للنسيج . وتم تقييم تلك العينات من قبل المتخصصين في مجال الملابس والنسيج من خلال استبانة لتقييم جودة التشطيب النهائي للعينات. وكانت نتائج البحث كما يلي:

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي (٠.٠١) بين تقييم المتخصصين لاختلاف شريط البييه لكل شكل من أشكال حافة العينات المنفذة لصالح الخط المنحني في اتجاه النسيج الطولي واتجاه النسيج العرضي والاتجاهين معا وفقا لجودة التشطيب النهائي
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي (٠.٠٥) بين تقييم المتخصصين لاختلاف شريط البييه لكل وزن من أوزان القماش المستخدم في العينات المنفذة لصالح قماش البوبلين وزن ١٣٣,٧٥جم/م^{٢} في اتجاه النسيج الطولي واتجاه النسيج العرضي وذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) لصالح نفس القماش في الاتجاهين معا وفقا لجودة إنهاء الحياكة.
- ووفقا لمعامل الجودة كانت أفضل عينة في الاتجاه الطولي عينة البوبلين (خط منحنى -عرض شريط البييه ٣٤ ميلليمتر) وأقل عينة كانت عينة الشاش (خط منكسر - عرض شريط البييه ٣٤ ميلليمتر) ومثلها عينة الشاش (خط منكسر- عرض شريط البييه ٤٥ ميلليمتر).
- أما أفضل العينات في الاتجاه العرضي فكانت عينة الشاش (خط منحنى – عرض شريط البييه ٢٤ ميلليمتر) وكذلك عينة البوبلين (خط منحنى – عرض شريط البييه ٣٠ ميلليمتر) وأيضا عينة البوبلين (خط منحنى – عرض شريط البييه ٣٤ ميلليمتر) بينما أقل العينات في الاتجاه العرضي كانت عينة الشاش (خط منكسر – عرض شريط البييه ٣٤ ميلليمتر) وأيضا عينة الشاش (خط منكسر – عرض شريط البييه ٤٥ ميلليمتر).
- ووفقا لمعامل الجودة لأفضل العينات في كلا الاتجاهين هي عينة البوبلين (خط منحنى – عرض شريط البييه ٣٤ميلليمتر – التنفيذ في الاتجاه الطولي)، عينة الشاش (خط منحنى – عرض شريط البييه ٢٤ ميلليمتر – التنفيذ في الاتجاه العرضي)، عينة البوبلين (خط منحنى – عرض شريط البييه ٣٠ ميلليمتر – التنفيذ في الاتجاه العرضي)، عينة البوبلين (خط منحنى – عرض شريط البييه ٣٤ميلليمتر – التنفيذ في الاتجاه العرضي). بينما كانت أقل العينات درجات وفقا لمعامل الجودة هي عينة الشاش (خط منكسر – عرض شريط البييه ٣٤ميلليمتر – التنفيذ في الاتجاه الطولي)، عينة الشاش (خط منكسر – عرض شريط البييه ٤٥ ميلليمتر – التنفيذ في الاتجاه الطولي)، عينة الشاش (خط منكسر – عرض شريط البييه ٤٥ ميلليمتر – التنفيذ في الاتجاه العرضي).

الكلمات المفتاحية: شريط البييه، الأوزان المختلفة للأقمشة، جودة التشطيب النهائي

The Effect of The Difference in Bias Tape for Different Weights of Some Fabrics On The Quality of The Final Finishing

The final finishing is one of the most important factors determining the quality of clothing pieces, and Bias tape is the most important final finishing technique used to finish the binding Edge. It is also used as part of the structural design of the clothing and is also used to decorate the clothing. In all cases, the quality of its sewing and the extent of its appropriate width for the executed clothing pieces is an important factor in The quality of those clothes, The research aims to identify the effect of the difference width of the bias tape for different weights of fabric on the quality of the final finishing of the clothing pieces, and to identify the most suitable bias tape according to the weight of the fabric, and the best bias tape according to the shape of the edge (the ends of the fabric). Therefore, (72) samples were carried out for sewing the bias tape from different weights of plain fabric using three fabrics of different weights (gauze 67.5 grams/m^2, poplin 133.75 grams/m^2, Castor 151.5 grams/m^2), with four different widths of the tape (25 millimeters - 30 millimeters – 34 millimeters - 45 millimeters), and three edge shapes (straight line - curved line - broken line), and it was executed in both directions (Vertical direction - Horizontal direction) of the fabric. These samples were evaluated by specialists in the field of clothing and textiles through a questionnaire to evaluate the quality of the final finishing of the samples.

the results of the research were.

- There are statistically significant differences at the level of (0.01) between the specialists' evaluation of the suitable stripe for each shape of the edge of the executed samples in favor of the curved line in the vertical direction of the fabric and the horizontal direction of fabric, and both directions together. According to the quality of the final finishing.
- There are statistically significant differences at the level of (0.05) between the specialists' evaluation of the appropriate bias tape for each weight of the fabric used in the samples carried out in favor of the poplin fabric weighing 133.75 g/m2 in the vertical direction of the fabric and the horizontal direction of the fabric, and it is statistically significant at the level of (01.0).) in favor of the same fabric in both directions together. According to the quality of the final finishing.
- According to the quality factor, the best sample in the vertical direction was the poplin sample (curved line - 34 mm width of the bias tape), and the lowest sample was the gauze sample (broken line - 34 mm bias tape width), and the same was the gauze sample (broken line - 45 mm bias tape width).
- The best samples in the horizontal direction, it was the gauze sample (curve line - the width of the bias tape is 24 mm), as well as the poplin sample (curve line - the width of the bias tape is 30 mm), and also the poplin sample (curve line - the width of the bias tape is 34 mm), while the lowest samples were in The horizontal direction was the gauze sample (broken line – bias tape width is 34 mm) and also the gauze sample (broken line – bias tape width is 45 mm).
- According to the quality factor of the best samples in both directions, they are the poplin sample (curve line - 34 mm width of the bias tape - executed in the vertical direction), the gauze sample (curve line - 24 mm bias tape width - executed in the horizontal direction), the poplin sample (curve line – The width of the tape is 30 millimeters – executed in the horizontal direction), the poplin sample (curved line – the width of the tape is 34 millimeters – executed in the horizontal direction). While the samples with the lowest scores according to the quality factor were the gauze sample (broken line - 34 mm width of the bias tape - executed in the vertical direction), the gauze sample (broken line - 45 mm bias tape width - executed in the vertical direction), the gauze sample (broken line - The width of the bias tape is 45 mm -executed in the horizontal direction).

Keywords: bias tape, different weights of fabrics, quality of final finishing

تطويع بعض رموز الفن الشعبى المصرى فى أعادة تدوير أدوات المطبخ بالتطريز اليدوى لأثراء الجانب الجمالى والأبداعى لأكسسوارات المنزل

د/ نجلاء فاروق رجب كسبه

مدرس الملابس والنسيج
قسم الأقتصاد المنزلى
كلية التربية النوعية ـ جامعة بورسعيد

فى الأونة الأخيرة ظهر فن أعادة تدوير وأستخدام الأشياء مرة أخرى للحفاظ على البيئة وتضمن ذلك أعادة تدوير أدوات المطبخ حيث تكتشف ربة المنزل كل يوم ان لديها العديد من أدوات المطبخ التى لم تصبح فى حاجة اليها فتتخلص منها أو تستبدلها بأدوات أكثر حداثة الا أنه يمكن أعادة تدوير هذه الادوات لمنتج جديد بأغراض وظيفية جديدة نافعة وبشكل أقتصادى بأستخدام بعض رموز الفن الشعبى المصرى وماتحمله من قيم جمالية وفنية وأبتكار تصميمات جديدة وتطريزها على بعض أدوات المطبخ الغير مستعملة .

حيث قامت الباحثة بتصميم وتنفيذ (٩) تصميمات مبتكرة من رموزالفن الشعبى المصرى، وتم تنفيذ هذه التصميمات على بعض أدوات المطبخ الغير مستعملة وهى (منخل – مصفاة طعام – مصفاة شاى – مظلة طعام – سبت راتان) بأشكال وأحجام وأنواع مختلفة بأستخدام بعض غرز وأساليب التطريز .

حيث قامت بتصميم أستمارة أستبيان لمعرفة أراء المتخصصين، وأستمارة أخرى لمعرفة أراء المستهلكات ثم عرض (٩) منتجات المنفذة مع أستمارة الأستبيان على المحكمين المتخصصين وعددهم (١٧) محكم، ثم عرض (٩) منتجات المنفذة مع أستمارة الأستبيان الخاصة بالمستهلكات وعددهم (٢٥) أمرأة .

وقد أستخدمت الباحثة المنهج الوصفى التحليلى والمنهج شبه التجريبى ثم أستخدمت الباحثة الأحصاء التطبيقى للوصول للنتائج وتحقيق فروض البحث .

أثبتت نتائج الدراسة ان (أكسسوارات المنزل) المنفذة قد حققت درجة قبول فى ضوء متوسطات تقييم السادة المتخصصين وتقييم المستهلكات ويمكن الأستفادة منه كأكسسوارات لديكور المنزل .

الكلمات المفتاحية :-

رموز الفن الشعبى المصرى – أعادة التدوير – أدوات المطبخ – التطريزاليدوى – أكسسوارات المنزل .

The development of some symbols of Egyptian folk art in recycling kitchen appliances in the style of hand embroidery to enrich the aesthetic and creative aspect of home accessories

Recently, the art of recycling and using objects has emerged again to preserve the environment . This includes recycling kitchen tools . The housewife discovers every day that she has many kitchen appliances that she did not need ،so she disposes of them or replaces them with more modern tools however ,these tools can be recycled for a new functional purposes and economically by using some symbols of Egyptian folk art and its aesthetic and artistic values, creating new designs and embroidering them on some unused kitchen tools .

Where the researcher designed and implemented (9) innovative designs from the symbols of Egyptian folk art ،and these designs were implemented on some unused kitchen appliances, which are (sieve – food strainer – tea strainer – food umbrella – rattan basket) in different shapes, sizes and types using some stitches and embroidery methods .

Where she designed a form to know the opinions of specialists ،and another form to know the opinions of consumers, then presented (9) products implemented with the questionnaire form to the specialized arbitrators, their number (17) arbitrators, then presented (9) products implemented with the questionnaire form for consumers and their number (25) women .

The researcher used the analytical descriptive approach and the semi-experimental approach, then the researcher used applied statistics to reach the results and achieve the research assumptions

Opening words :-

Egyptian Folk Art Symbols – Recycling – kitchenware – Hand Embroidery – Home Accessories .

رؤية معاصرة لاستخدام جماليات الفنون التراثية الشعبية السعودية فى استحداث تصميمات ملابس أطفال عصرية تعزز الهوية الوطنية السعودية

أ.م.د/ وفاء السيد على رقية
أستاذ النسيج والملابس المساعد
بقسم الإقتصاد المنزلى - تصميم الأزياء
كلية العلوم والآداب ببلجرشى
جامعة الباحة - المملكة العربية السعودية

يهدف البحث إلى التعرف على إمكانية الاستفادة من التصميم الزخرفي المقتبس من بعض وحدات الفن الشعبي السعودى الجنوبى في إثراء ملابس الأطفال الخارجية، وقد تناولت الخلفية النظرية للبحث مفهوم الفن الشعبي، وأنواع الفن الشعبي، وزخارف الفن الشعبي السعودي، وأهمية استخدام زخارف الفن الشعبي في تصميم ملابس الأطفال.

تناول البحث الدراسة الميدانية، وتضمن تحديد مشكلة البحث، وأهداف البحث، ومنهج البحث، وأدوات البحث، ومجتمع البحث، وعينة البحث، وإجراءات البحث، وعرض النتائج.

وقد توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج أهمها:

١- امكانية اثراء ملابس الأطفال برسومات مستوحاة من التراث الشعبى السعودى الجنوبى .

٢- التراث الشعبى السعودى أثرفى الجانب الجمالى للأقمشة المستخدمة فى تصميمات مبتكرة لملابس الأطفال، حيث تم اقتراح ١٥ تصميم تم اثرائهم بالرسومات التراثية السعودية الجنوبية وعند تحليل الاستبيان جاءت التصميمات رقم (١٢-٣-٨) كانت الاعلى فى تقييمات المتخصصين فى الجانب الجمالى والوظيفي و٦ من التصميمات حصلت على موافق بشدة و ٥ من التصميمات حصلت على موافق وبنسب عالية من المتخصصين.

٣- امكانية الاستفادة من التصميمات المطبقة بالبحث كأحد الأفكارللمشاريع الصغيرة والأسر المنتجة.

٤- هناك تصميمات ورسومات ملونه لزخارف شعبية سعودية غير محدودة للاختيارمن بينها، مما ينتج عنه العديد من التصميمات متعددة الألوان بأقل تكلفة ممكنة .

وبناء على هذه النتائج، أوصت الدراسة بضرورة الاستفادة من زخارف الفن الشعبي السعودي في تصميم ملابس الأطفال، لما لها من أهمية في الحفاظ على الهوية الوطنية، وتنمية الحس الجمالي لدى الأطفال.

A contemporary vision of using the aesthetics of Saudi folklore arts to create modern children's clothing designs that enhance Saudi national identity

The research aims to identify the possibility of benefiting from decorative design adapted from some Saudi folk art units in enriching children's outerwear.

The theoretical background of the research addressed the concept of folk art, types of folk art, Saudi folk art motifs, and the importance of using folk art motifs in designing children's clothing.

The research dealt with the field study, and included defining the research problem, research objectives, research methodology, research tools, research community, research sample, research procedures, and presentation of the results.

The study reached a number of results, the most important of which are:

1. The possibility of enriching children's clothing with drawings inspired by Saudi folklore.
2. Saudi folk heritage enriched the aesthetic aspect of the fabrics used in innovative designs for children's clothing, as 15 designs were proposed that were enriched with Saudi heritage drawings. When analyzing the questionnaire, designs No. (12-3-8) were the highest in the evaluations of specialists in the aesthetic and functional aspects, and 6 of The designs received strong approval, and 5 of the designs received approval, with high percentages of specialists.
3. The possibility of benefiting from the designs applied in the research as one of the ideas for small projects and productive families.
4. There are unlimited colorful designs and drawings of popular Saudi decorations to choose from, resulting in many multi-colored designs at the lowest possible cost.

Based on these results, the study recommended the need to benefit from Saudi folk art motifs in designing children's clothing, because of their importance in preserving national identity and developing children's aesthetic sense.

توظيف جماليات التراث المعماري لرواشين المدينة المنورة في إثراء تصميم التيشيرت الرجالي بالطباعة الرقمية

أ.م.د/ هناء عبدالله عبدالغني النواوي
أستاذ مساعد بقسم الملابس والنسيج
كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة الأزهر

أ.م.د/ رشا عبدالمعطي محمود الشيخ
أستاذ مساعد بقسم الملابس والنسيج
كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة الأزهر

تميزت واجهات المباني التقليدية في عمارة الجزيرة العربية بجمالية التشكيل المعماري من حيث طريقة البناء والزخرفة، وتعد الرواشين أحد أهم المعالم المعمارية التراثية لتلك الواجهات، حيث تتميز بوجه عام بالوحدات التصميمية الجمالية التي تبرز على الجدران في المباني وتظهر فيها مهارات صانعي المشغولات الخشبية والحديدية للقطاعات المتشابكة، مما جعل منها مصدرا ثرياً لاستلهام تصميمات إبداعية تثري مجال تصميم الأزياء باستخدام التكنولوجيا الرقمية في مرحلتي التصميم والتنفيذ، وعلي ضوء ما سبق أمكن صياغة مشكلة البحث في التساؤلات التالية ما إمكانية الاستفادة من زخارف الرواشين في استلهام تصميمات مبتكرة تثري مجال تصميم الأزياء للتي شيرت الرجالي؟ وهل يمكن معالجة مصدر الإلهام في التصميم بشكل معاصر؟ وما مناسبة استخدام تقنية الطباعة الرقمية (التسامي بالصبغة (السبلميشن sublimation) في إظهار جماليات الفكرة؟ وقد هدف البحث إلى دراسة الوحدات الزخرفية المكونة لواجهات التراث المعماري لرواشين المدينة المنورة كقيمة فنية وجمالية واستلهام تصميمات مبتكرة ترتبط بالهوية الإسلامية العربية باستخدام برامج تصميم الأزياء ثنائية وثلاثية الأبعاد، حيث تم إعداد ١٢ مقترح تصميمي وعرضها على الأساتذة المتخصصين في مجال الملابس والنسيج وكذلك المستهلكين لمعرفة مدى تحقيق هذه التصميمات لأهداف البحث، واشتملت أدوات البحث على استبانة للأساتذة المتخصصين، وأخري للمستهلكين لتقييم التصميمات، وجاءت نتائج البحث محققة لفروضه بوجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات آراء المتخصصين والمستهلكين للتصميمات المقترحة من حيث تحقيق محاور التقييم ككل، والخاصة بتوظيف جماليات الرواشين في إثراء تصميم التيشيرت الرجالى باستخدام التكنولوجيا الرقمية، وقد وقعت جميع التصميمات في مستوى ملائم، كما تم تنفيذ عدد ٢ تصميم بأسلوب الطباعة الرقمية بالتسامي والتي حصلت علي أعلى تقييم .

Employing the architectural heritage aesthetics of Madinah wooden oriel windows (Rawasheen) to enrich men's T-shirt designs using digital printing

The facades of traditional buildings in the architecture of the Arabian Peninsula were distinguished by their aesthetic architectural composition in terms of the method of construction and decoration. Al-Rawashin is considered one of the most important architectural heritage landmarks of these facades, as it is generally distinguished by the aesthetic design units that appear on the walls of the buildings and show the skills of the makers of wood and iron works for the interlocking sections. Which made it a rich source for inspiring creative designs that enrich the field of fashion design using digital technology in the design and implementation stages. In light of the above, it was possible to formulate the research problem in the following questions: What is the possibility of benefiting from Rawashin decorations to inspire innovative designs that enrich the field of fashion design for men's T-shirts?

Is it possible to address the source of inspiration for design in a contemporary manner? What is the appropriateness of using digital printing technology (dye sublimation) to show the aesthetics of the idea? The research aimed to study the decorative units that make up the facades of the architectural heritage of Rawashin in Medina as an artistic and aesthetic value and to inspire innovative designs linked to the Arab Islamic identity using two- and three-dimensional fashion design programs.

12 design proposals were prepared and presented to professors specializing in the field of clothing and textiles, as well as consumers, to determine the extent to which these designs achieve the research objectives. The research tools included a questionnaire for specialized professors, and another for consumers to evaluate the designs. The results of the research came true for its hypotheses with the presence of statistically significant differences between the averages of the opinions of the specialists. And consumers of the proposed designs in terms of achieving the evaluation axes as a whole, which are related to employing the aesthetics of Rawashin in enriching the design of a men's T-shirt using digital technology. All designs fell at an appropriate level, and 2 designs were implemented using the digital sublimation printing method, which received the highest evaluation.

توظيف الذكاء الإصطناعى فى مراعاة الفروق الفردية لتحسين أداء طلاب الاقتصاد المنزلى فى تنفيذ تقنيات التي شيرت الرجالى لمواكبة التنمية المستدامة

أ.د/ آية محمد فوزى لبشتين
أستاذ الملابس والنسيج
ورئيس قسم الاقتصاد المنزلي
كلية التربية النوعية - جامعة طنطا

د/ سحر أنيس السعيد الفخرانى
مدرس الملابس والنسيج
بقسم الاقتصاد المنزلي
كلية التربية النوعية - جامعة طنطا

يجتاز العالم اليوم بداية عصر جديد وهو عصر تكنولوجيا المعلومات، وأصبحت المجتمعات الحديثة تهتم بالذكاء الاصطناعى كأحد الدعائم الأساسية التي يرتكز عليها عصر المعلومات، وأصبح الذكاء الاصطناعي أهم أحد الأدوات التكنولوجية المستقبلية التي يمكن الاعتماد عليها في المعاملات الحياتية حيث يُساعد الذكاء الاصطناعي على تعزيز الأعمال في جميع المجالات، حيث يزيد من كفاءة الأعمال وسرعة تنفيذها، وأظهرت تطبيقات الذكاء الاصطناعي دورًا فعالًا بميدان التعليم والتدريب، ويوجد اتجاه عالمي نحو الاعتماد على هذه التطبيقات بشكل كبير في معظم المجالات التعليمية، وذلك لما تتسم به من سهولة في التعامل، وقلة التكلفة، والقدرة على تخزين كم هائل من المعلومات، حيث تعتمد هذه التطبيقات على التعلم الآلي أو التعلم العميق، ويمكن تعريف الذكاء الاصطناعي"Artificial Intelligence " أنه ذلك العلم الذى يهتم بجعل الأنظمة الإلكترونية ذات ذكاء مشابه للذكاء الإنساني، بما يمكن الأنظمة من التفكير واتخاذ قرارات بشكل يتناسب مع طبيعة المهام المحددة لها، وقد تم تطبيق الذكاء الاصطناعى في صناعة الملابس والنسيج، وتحولت المجتمعات خلال العقدين الماضيين إلي مجتمعات معلوماتية . لذا أصبح الحاسب لابد أن يأخذ دورة في تعلم الكثير من المعارف الإنسانية واستخدامه كأداة تعليمية تتيح التفاعل بين المتعلم ، وتمد المتعلم بخبرات كثيرة لا توازيها الأدوات الأخرى، لذلك هدف البحث الحالى إلى استخدام تطبيقات الذكاء الإصطناعى كأداة لتطوير العملية التعليمية في مراعاة الفروق الفردية لدى طلاب الاقتصاد المنزلى لتنفيذ تقنيات التيشرت الرجالى لمواكبة التنمية المستدامة، وتزويد المتخصصين في مجال صناعة الملابس الجاهزة بصفة عامة، وإنتاج "التي شيرت" بصفة خاصة ببرنامج يعمل على تطوير تلك الصناعة، وقد جاءت النتائج محققه لفروض البحث كالآتى: يساهم الذكاء الإصطناعى في دعم العملية التعليمية، ورفع مستوى الأداء التنفيذى"للتيشرت الرجالى" لتحقيق التنمية المستدامة، وتتفق طريقة التعلم مع الاتجاهات الحديثة في تطوير صناعة الملابس الجاهزة وتحقيق التنمية المستدامة، وملائمتها لاحتياجات سوق العمل ولفئات المصانع الخاصة بإنتاج "التي شيرت الرجالى".

الكلمات المفتاحية:

الذكاء الإصطناعى – الفروق الفردية - تقنيات - التيشرت الرجالى – التنمية المستدامة.

Employing Artificial Intelligence to take into Account Individual Differences to Improve the Performance of Home Economics Students in Implementing Men's T-shirt Techniques to Keep Pace with Sustainable Development.

Today the world is experiencing the beginning of a new era, which is the era of information technology and modern societies have become interested in artificial intelligence as one of the basic pillars on which the information age is based Artificial Intelligence has become one of the most important future technological tools that can be relied upon in life transactions, as artificial intelligence helps enhance business in All fields, as it increases business efficiency and speed of implementation, and artificial intelligence applications have shown an effective role in the field of education and training, and there is a global trend towards relying heavily on these applications in most educational fields, due to their ease of use, low cost, and ability To store a huge amount of information, as these applications depend on machine learning or deep learning, and "Artificial Intelligence" can be defined as that science that is concerned with making electronic systems with intelligence similar to human intelligence, enabling the systems to think and make decisions in a manner commensurate with The nature of the tasks assigned to it. Artificial intelligence has been applied in the clothing and textile industry, and societies have transformed over the past two decades into information societies. Therefore, the computer must take a course in learning a lot of human knowledge and use it as an educational tool that allows interaction between the learner, and provides the learner with many experiences that are not equal to other tools. Therefore, the current research aims to use artificial intelligence applications as a tool to develop the educational process by taking into account the individual differences among economics students. At home, to implement men's T-shirt techniques to keep pace with sustainable development, and to provide specialists in the field of ready-made clothing industry in general, and "T-shirt" production in particular, with a program that works to develop that industry. The results came to fulfill the research hypotheses as follows: Artificial intelligence contributes to supporting the educational process and raising the level of The executive performance of "men's T-shirts" to achieve sustainable development, and the learning method is consistent with modern trends in developing the ready-made clothing industry and achieving sustainable development, and its suitability to the needs of the labor market and the categories of factories that produce "men's T-shirts"

key words:
Artificial Intelligence - Individual Differences – Technologies -
T -shirts - Sustainable Development.. Men's

متطلبات تصميم وإنتاج العباءة النسائية الرياضية في ضوء متطلبات التصميم المستدام

د/ أسماء عبدالرحيم عبدالكريم بخاري

أستاذ الملابس والنسيج المساعد

تخصص "تصميم الباترون وتنفيذ الملابس"

كلية التصاميم والفنون – جامعة أم القرى

هدف البحث إلى وضع تصاميم للعباءة النسائية الرياضية في ضوء متطلبات التصميم المستدام، وقياس درجة قبول المتخصصين لتصاميم العباءة النسائية، وكذلك قياس درجة قبول المستهلكات للتصاميم، وانتاج تصميم للعباءة النسائية الرياضية، والذي حصل على أعلى درجة قبول من قبل عينتي البحث، وتمثلت حدود البحث في "العبأة الرياضية، النساء، التصميم المستدام والمتمثل بالملابس التحويلية، واتبع البحث المنهج الوصفي التحليلي، مع التطبيق، واعتمدت ادوات البحث على كلا من استبيانين لقياس درجة قبول المتخصصين والمستهلكات لتصاميم العباءة النسائية الرياضية المقترحة في ضوء متطلبات التصميم المستدام، وتوصلت النتائج إلى تصميم الباحثة عدد (٦) تصاميم للعباءة النسائية الرياضية، وتنفيذ أحد التصاميم المقترحة باستخدام خامة التريكو الليكرا.

Requirements for the design and production of women's sports abayas in light of sustainable design requirements

The research aimed to develop designs for the women's sports abaya in light of sustainable design requirements, measure the degree of acceptance of women's abaya designs by specialists, as well as measure the degree of acceptance of the designs by consumers, and produce a design for the women's sports abaya, which received the highest degree of acceptance by the two research samples. The limits of the research were represented in “Sports Pack, Women, Sustainable Design and Transformative Apparel, The research followed the descriptive analytical method, with application, and the research tools relied on two questionnaires to measure the degree of acceptance by specialists and consumers of the proposed women’s sports abaya designs in light of sustainable design requirements. The results reached the researcher designing (6) designs for the women’s sports abaya, and implementing one of the proposed designs. Using Lycra tricot material

استحداث تصميمات كارديجان لفتيات الجامعة مستوحاة من زخارف الفن الإغريقي باستخدام برامج الحاسب الآلي

أ.م.د/ شيماء محمد محمد عطية

أستاذ مساعد الملابس والمنسوجات

قسم الاقتصاد المنزلي

كلية التربية النوعية - جامعة الإسكندرية

shimaa.atiha@alexu.edu.eg

استهدف البحث بصفة رئيسية التعرف على سمات الفن الإغريقي، وكيفية الاستفادة من الخصائص الجمالية في استحداث تصميمات كارديجان لفتيات الجامعة باستخدام الحاسب الآلي في تصميم الأزياء المقترحة.

واتبع البحث المنهج الوصفي مع التحليل والتطبيق؛ لتحقيق أهداف البحث المتعلقة بإثراء القيم الجمالية والوظيفية لملابس فتيات الجامعة من خلال قياس آراء المتخصصين والمستهلكات نحو التصميمات المقترحة، وترجع أهمية البحث إلى إلقاء الضوء على جماليات زخارف الفن الإغريقي والاستفادة منه في استحداث تصميمات معاصرة.

وتمثلت أدوات البحث في استبيانين لتقييم التصميمات المقترحة، الأول للأساتذة المتخصصين في مجال الملابس والنسيج وتضمن ثلاث محاور رئيسية (عناصر وأسس التصميم، الجانب الجمالي، الجانب الوظيفي للتصميم)، والثاني للمستهلكات بأعمار تتراوح بين (١٨-٢٥)، وتضمن محورين (الجانب الجمالي، والجانب الوظيفي للتصميم)؛ حيث تم تقييم التصميمات المقترحة من قبل عينتين، تكونت الأولى من عدد (١٥) متخصص، وتكونت الثانية من عدد (٧٠) فتاه جامعية

وقد أظهرت النتائج بعد معالجاتها إحصائياً حصول التصميمات المقترحة على درجات قبول مرتفعة بإجمالي معامل جودة مرتفع؛ مما يشير إلى تحقيق البحث لأهدافه، ووجود قبول عام لدى المتخصصين والمستهلكات للتصميمات المقترحة، وإمكانية تطبيقها وتنفيذها.

ويوصي البحث بالاهتمام بالدراسات والبحوث التي تبرز العلاقة بين أصالة الفنون القديمة وتصميم الأزياء المعاصر.

الكلمات المفتاحية:

التصميم – الكارديجان – الفن الإغريقي – برامج الحاسب الآلي

Creating cardigan designs for university girls inspired from Greek art trims using the computer programs

The research mainly aimed to identify the characteristics of Greek art, and how to benefit from the aesthetic characteristics in creating cardigan designs for university girls using the computer in designing the proposed fashions.

The research followed the descriptive approach with analysis and application. To achieve the research objectives related to enriching the aesthetic and functional values of university girls' clothing by measuring the opinions of specialists and consumers towards the proposed designs. The importance of the research is due to shedding light on the aesthetics of Greek art trims and benefiting from them in creating contemporary designs.

The research tools consisted of two questionnaires to evaluate the proposed designs, the first for professors specialized in the field of clothing and textiles and included three main axes (elements and foundations of design, the aesthetic aspect, the functional aspect of design), and the second for female consumers aged between (18-25), and it included two axes (the aesthetic aspect, the functional aspect of design); The proposed designs were evaluated by two samples, the first consisting of (15) specialists, and the second consisting of (70) university girls

After processing them statistically, the results showed that the proposed designs obtained high acceptance scores with a high overall quality factor. This indicates that the research has achieved its objectives, and that there is general acceptance among specialists and consumers of the proposed designs, and the possibility of applying and implementing them.

The research recommends paying attention to studies and research that highlight the relationship between the authenticity of ancient arts and contemporary fashion design.

key words:

Design - cardigan - Greek art - computer programs

جماليات الزخارف الإسلامية اليمنية والإفادة منها في إثراء القيمة الجمالية لملابس المرأة العصرية

أ.د/سوزان السيد أحمد حجازي
أستاذ بقسم الملابس والنسيج
كلية الاقتصاد المنزلي
جامعة الأزهر
Sozahegazy1759.el@azhar.edu.eg

أ.م.د/ هبه عبدالله سلامه
أستاذ مساعد بقسم الاقتصاد المنزلي
كلية الاقتصاد المنزلي
جامعة الأزهر
HebaSalama1849.el@azhar.edu.eg

أ/ ولاء جلال عبدالسلام
باحثة ماجستير
بقسم الملابس والنسيج
كلية الأقتصاد المنزلي
جامعة الأزهر

تعد الحضارة الإسلامية من أعرق الحضارات في تاريخ البشرية علي مر العصور، حيث أنها منبعاً خصباً تلجأ إليه الحضارات الغربية للإقتباس منها، والتعلم من آدابها وفنونها وثقافتها بوجه عام، ولقد إزدهرت الحضارة الإسلامية في بلاد اليمن وخلفت وراءها تراثاً إسلاميًا كبيراً في مجال الفن الإسلامي، وتعتبر اليمن من أكثر البلدان الإسلامية حفاظاً علي تراثها الحضاري الذي نشأ في العصر الإسلامي، وجاءت الزخارف كعنصر هام لحفظ وتسجيل هذا التراث، فالزخارف تعبير حقيقي عن جوانب الحياة الثقافية والاجتماعية والاقتصادية، والتاريخ هو مصدر من مصادر الإلهام للمصمم، **وقد أجريت هذه الدراسة بهدف** تحليل الزخارف الإسلامية اليمنية للإستفادة منها في إبتكار تصميمات زخرفية مبنية علي أساس الشبكة الهندسية لرفع القيمة الجمالية لملابس المرأة العصرية بتقديم تصميمات يمكن أن تتصف بالطابع الإسلامي بإستخدام تقنيات مختلفة وهي (كروشيه التابستري، التطريز بإبره النفاش، فن العقادة، الطباعة الحرارية) لتنفيذ تصميمات ملبسية معاصرة، **وإتبع البحث المنهج** الوصفي التحليلي مع التطبيق، وذلك لملائمته لهذا البحث، **وإشتملت الدراسة** علي إستبيانان وتحليل إحصائي لقياس عدة محاور للتصميمات الملبسية المقترحة والمنفذة، حيث تم تحكيم التصميمات الملبسية المقترحة وعددها (٢٠) تصميم ملبسي وذلك بعرضهاعلي مجموعة من السادة المتخصصين في مجال الملابس والنسيج وكذلك مجموعه من المستهلكات للإبداء برأيهم للوصول إلي أفضلهم للتنفيذ بالقماش النهائي وأخذ آرائهم في المجموعة المنفذة النهائية، وتوصلت الدراسة إلي الإستفادة من التصميمات الزخرفية موضوع البحث والتي تصلح للتنفيذ بإستخدام (كروشيه التابستري، التطريز بإبرة النفاش، فن العقادة، الطباعة الحرارية) لإثراء ملابس المرأة العصرية جماليأووظيفياً، حيث حصلت جميع التصميمات الملبسيةالمقترحة علي إستجابات عالية لدي كلا من السادة المحكمين المتخصصين والمستهلكات، ومن ثم تم تنفيذ التصميمات الأعلى إستجابة وعددها (٣) تصميمات وهي التصميم رقم(١٩)، (٤)، (١١).

الكلمات المفتاحية: التصميم الزخرفي، الشبكة الهندسية، كروشية التابستري، إبرة النفاش، العقادة

The aesthetics of Yemeni Islamic motifs and benefiting from them in enriching the aesthetic value of modern women's clothing

Islamic civilization is one of the most prestigious in human history over the ages as it is a source of fertility for Western civilizations to quote, Learning from its literature, arts and culture in general. Islamic civilization in Yemen has thrived and left behind a great Islamic heritage in the field of Islamic art. Yemen is one of the most preserving countries in the Islamic era. and decoration as an important element for the preservation and recording of this heritage. Decoration is a true expression of the aspects of cultural, social and economic life. History is a source of inspiration for the designer. **This study was conducted with the aim** of analyzing Yemen Islamic motifs to build decorative designs based on the engineering network to raise the aesthetic value of modern women's clothing by offering designs that can be Islamic in nature using different techniques: (Tapestry crochet, ،punch needle embroidery, knotting threads, thermal printing) to implement contemporary clothing designs**, follow** the analytical descriptive approach research with the application, and **the study included** two questionnaires and statistical analysis to measure several axes of proposed and implemented clothing designs, where the proposed clothing designs were refined and several (20) Clothing design by offering a group of gentlemen specializing in the field of clothing and textile as well as a group of consumables to express their opinion to reach the best for the implementation of the final cloth and take their views in the final executing group. The study came to take advantage of the themed decorative designs that are suitable for implementation using (Tapestry crochet, punch needle embroidery, knotting threads, thermal printing) to enrich modern women's clothing aesthetically and functionally, where all the proposed clothing designs have received high responses from both specialized and consumed arbitrators, and therefore the highest-responsive designs (3) have been implemented: Design No. (19), (4), (11).

Keywords: decorative design, engineering grid, tapestry crochet, punch needle, knotting

استحداث منتجات خشبية بتقنية (الريزن) لإثراء الجانب السياحي

د/ جوهرة بنت سالم الخليوي
أستاذ مشارك السكن وإدارة المنزل
قسم التصميم الداخلي
كلية التصميم والفنون - جامعة أم القرى
مكة المكرمة - المملكة العربية السعودية

يهدف هذا البحث إلي التعرف على تقنية الريزن وكيفية عملها وتوظيفها، واستحداث منتجات خشبية ومعالجتها بتقنية الريزن، كما توضيح طرق معالجة المنتجات الخشبية المستحدثة بمادة الريزن، ومن أهداف البحث الكشف عن تأثير المنتجات الخشبية المصممة بتقنية الريزن على إثراء السياحة، كما تبرز أهمـية البحث من خلال استحداث المنتجات الخشبية وتوليفها مع الريزن لإثراء الجانب السياحي، فهم طرق استخدام مادة الريزن والأدوات اللازمة ومتطلبات السلامة، وإبراز جماليات المنتجات الخشبية المعالجة بتقنية الريزن لإثراء الجانب السياحي، واثراء الجانب السياحي من خلال المنتجات الخشبية المعالجة بالريزن. أتبعت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي من خلال تطبيق وصف طرق استحداث منتجات الاخشاب بأنواعها المختلفة، وأنواع التقنيات التي يتم استخدامها مع خامة الخشب ومنها الريزن، كما يوضح أهمية اثراء الجانب السياحي، كما اتبع المنهج التجريبي ويستخدم هذا المنهج في تجربة البحث من خلال تقديم الخامات الخشبية التي تم استحداثها وتوظيفها بتقنية الريزن لإثراء الجانب السياحي. وكانت من أهم النتائج يمكن استحداث منتجات خشبية باستخدام مادة تقنية الريزن يتضح من تدربة البحث أنه تم تنفيذ عدد (١١) قطعة من المنتجات الخشبية المنفذة باستخدام تقنية الريزن، كما أجمعت آراء لجنة التحكيم للمنتجات الخشبية المستحدثة والمنفذة بتقنية الريزن، حيث تم إجراء العديد من التحليلات والاحصائيات الوصفية للعبارات التي تضمنها استبيان التحكيم من خلال النسب المئوية لاستحداث منتجات خشبية بتقنية الريزن من خلال اختيار المحكمين لأحد الاحتمالات التالية (مناسب –إلى حد ما- غير مناسب)، من أجل تقييم تجربة البحث من خلال الأسئلة المطروحة حيث اقتصر مجموعة المحكمين في موضوع وصف العينة إلى (٦) محكمين، وكانت النتائج العامة والشاملة تشير إلى غالبية مناسبة المنتجات المنفذة للمعايير والتساؤلات التحكيمية التي تفيد إلى تبيان جودة وتحقيق منفعة المنتج المنفذ. ومن أبرز التوصيات ضرورة اجراء المزيد من الابحاث لاستحداث منتجات خشبية لما لها من الدور الكبير في الاستفادة من المنتجات المحلية، ونشر الوعي الثقافي لاستغلال الخامات المحلية ما أمكن لتسهم في دعم الانتاج السياحي والحفاظ على الرمزية المحلية والموروث الثقافي.

الكلمات المفتاحية

المنتجات الخشبية - الريزن – الجانب السياحي – الاثراء - الاستحداث

The development of wooden products using (resin) technology to enrich the tourism aspect

This research aims to identify the resin technology and how it works and employs it, and to create wooden products and treat them with the resin technology. It also explains the methods of treating the new wood products with the resin material. One of the objectives of the research is to reveal the effect of wooden products designed with the resin technology on enriching tourism. It also highlights the importance of the research through Creating wooden products and combining them with resin to enrich the tourism aspect, understanding the methods of using resin, the necessary tools and safety requirements, highlighting the aesthetics of wooden products treated with resin technology to enrich the tourism aspect, and enriching the tourism aspect through wooden products treated with resin.

The researcher followed the descriptive and analytical approach by applying a description of the methods of creating different types of wood products, and the types of techniques that are used with wood materials, including resin. It also explains the importance of enriching the tourism aspect. He also followed the experimental approach and uses this approach in the research experience by presenting the wooden materials that It was created and used using resin technology to enrich the tourism aspect. One of the most important results was that wooden products could be created using the resin technology material. It is clear from the research exercise that a number (11) pieces of wooden products were implemented using the resin technology.

The opinions of the arbitration committee were also unanimous for the wood products developed and manufactured using the resin technology. Many analyzes and descriptive statistics were conducted for the statements included in the arbitration questionnaire through the percentages of the development of wood products using the resin technique through the arbitrators choosing one of the following possibilities (suitable - to some extent - not suitable), in order to evaluate the research experience through the questions asked, where the group of arbitrators on the topic of sample description was limited to (6) arbitrators

The general and comprehensive results indicated the majority of the implemented products' suitability to the standards and arbitration questions that help demonstrate the quality and benefit of the implemented product. Among the most prominent recommendations is the necessity of conducting more research to develop wooden products because of their major role in benefiting from local products, and spreading cultural awareness to exploit local raw materials as much as possible to contribute to supporting tourism production and preserving local symbolism and cultural heritage.

key words : Wooden products - resin - tourism aspect - enrichment – innovation

التفاعل الأسري وعلاقته بالسلوك الانسحابي للأبناء

د/ خلود حسن هجرس الحازمي

أستاذ مشارك بقسم السكن وإدارة المنزل

كلية التصاميم والفنون – جامعة ام القرى

مكة المكرمة، المملكة العربية السعودية

هدف البحث الي :

١. تحديد أثر التفاعل الأسري على انسحاب الأبناء.
٢. ايجاد الفروق بين أفراد العينة في التفاعل الأسري تبعا لمتغيرات الدراسة .
٣. التوصل للفروق بين أفراد العينة في السلوك الانسحابي للأبناء تبعا لمتغيرات الدراسة .
٤. ايجاد العلاقة بين التفاعل الأسري والسلوك الانسحابي .
٥. تحديد نسبة مشاركة العوامل المؤثرة على التفاعل الأسري .
٦. التوصل لنسبة مشاركة العوامل المؤثرة على السلوك الانسحابي .
٧. التعرف على أولوية أبعاد التفاعل الأسري .

توصل البحث الي :

١. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أفراد العينة في التفاعل الأسري تبعاً لمتغيرات الدراسة .
٢. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أفراد العينة في السلوك الانسحابي للأبناء تبعاً لمتغيرات الدراسة .
٣. وجود علاقة ارتباطية بين محاور استبيان التفاعل الأسري واستبيان السلوك الانسحابي .
٤. اختلاف نسبة مشاركة العوامل المؤثرة على التفاعل الأسري .
٥. اختلاف نسبة مشاركة العوامل المؤثرة على السلوك الانسحابي .
٦. اختلاف الأوزان النسبية لأولوية أبعاد التفاعل الأسري .

وأوصى البحث بـ :

١. عمل برامج إرشادية توعوية للمتزوجين تؤهلهم معرفيا لأهمية التفاعل الأسري في بناء شخصية سوية للأبناء تفيدهم في بناء مستقبلهم .
٢. اعداد المزيد من الدراسات في طبيعة العلاقة ما بين اشباع الحاجات النفسية للأبناء والانسحاب الاجتماعي .
٣. اعداد برامج علمية لتنمية المهارات الاجتماعية للأبناء ذوي السلوك الانسحابي بهدف زيادة مشاركتهم الاجتماعية وتنمية ثقتهم بأنفسهم .
٤. اقامة الأنشطة المجتمعية التي تساعد الأبناء على المشاركة مع الآخرين المحيطين بهم .

Family interaction and its relationship to children's withdrawal behavior

The research aims to :

1. Identifying the impact of family interaction on children's withdrawal behavior.
2. Finding differences between sample members in family interaction according to the variables of the study.
3. Finding differences between the sample members in the withdrawal behavior of children according to the variables of the study.
4. Finding the relationship between family interaction and withdrawal behavior.
5. Determine the percentage of participation of factors affecting family interaction.
6. Finding the percentage of participation of factors affecting withdrawal behavior.
7. Recognizing the priority dimensions of family interaction.

The search found :

1. There are statistically significant differences between the average scores of the sample members in family interaction depending on the variables of the study.
2. There are statistically significant differences between the average scores of the sample members on children's withdrawal behavior according to the variables of the study.
3. There is a correlation between the axes of the family interaction questionnaire and the withdrawal behavior questionnaire.
4. The difference in the participation rate of factors affecting family interaction.
5. The difference in the participation rate of factors affecting withdrawal behavior.
6. Differences in the relative weights of the priority of the dimensions of family interaction.

The research recommended :

1. Conduct awareness-raising guidance programs for married couples that prepare them cognitively for the importance of family interaction in building a healthy personality for children that will benefit them in building their future.
2. Preparing more studies into the nature of the relationship between satisfying children's psychological needs and social withdrawal.
3. Preparing scientific programs to develop the social skills of children with withdrawal behavior with the aim of increasing their social participation and developing their self-confidence.
4. Establishing community activities that help children participate with others around them.

فاعلية برنامج ارشادي الكتروني قائم على تعزيزالوعي بإدارة نمط الحياة المتزن وانعكاسه على التمكين النفسي للمتعافيات من سرطان الثدي

أ.د/ نعمة مصطفى رقبان
أستاذ ادارة المنزل والمؤسسات
كلية الأقتصاد المنزلي
جامعة المنوفية

د/ سارةعبدالكريم القليني
مدرس إدارة المنزل والمؤسسات
كلية الأقتصاد المنزلي
جامعة المنوفية

د/ شيرين عبدالباقي محمد فرحات
مدرس إدارة المنزل والمؤسسات
كلية الأقتصادالمنزلي
جامعة المنوفية

هدف البحث الحالي الى دراسةفاعلية برنامج ارشادي قائم على تعزيز وعي المتعافيات من سرطان الثدي بإدارنمط الحياة المتزن بأبعاده (إدارة نمط الغذاء الصحي - تنظيم وممارسة الأنشطة البدنية-إعادة ضبط مستويات الخوف من معاودة المرض - إعادة ضبط التفاعل الأجتماعي النشط) وعلاقته بالتمكين النفسي بمحاوره (الوعي الذاتي- التوجه الإيجابي نحو الحياة والاقبال عليها-الأرادة وتحديات العودة للمرض).

وقد تم تخطيط وتنفيذ وتقييم برنامج إرشادي، وقياس نسبة التغير الحادث في مستوى الاستجابة. واشتملت الأدوات على استمارة البيانات العامة للمتعافيات من سرطان الثدي وأسرهن واستبيان إدارة نمط الحياة المتزن بأبعاده، استبيان بالتمكين النفسيني بمحاورة، برنامج ارشادي الكتروني لتعزيزوعي المتعافيات من سرطان الثدي بإدارنمط الحياة المتزن؛ وقد تم تنفيذ أدوات الدراسة الأساسية بالمقابلة الشخصية. وتكونت عينة الدراسة الأساسية من (٦٤) من المتعافيات، وتم اختيار العينة بطريقة عمدية غرضية حيث يشترط أن يكن ممن تعافيهن بعد فترة العلاج لكاملة واللاتي تلقين العلاج بأنواعة بمراكز طبية مختلفة ومن أعمار مختلفة ومستويات اقتصادية واجتماعية مختلفة.

وتم اختيار العينة التجريبية لتنفيذ البرنامج الإرشادي المعُد من الرباعي الأدنى من العينة الأساسية منخفضي المستوى من العينة الاساسية للدراسة وبلغ عددهن (١٠) من المتعافيات من بعض قري ومدن محافظة الدقهلية وقد تم تنفيذ البرنامج الاكترونيا نظرا لصعوبة تجميع افراد العينة.وتم استخدام المنهج الوصفي التحليلي والتجريبي، وبعد جمع البيانات تم تفريغها وتبويبها وجدولتها وتحليلها احصائيا باستخدام برنامج.Spss21وأسفرت النتائج عن وجود علاقة ارتباطية بين إداره نمط الحياة المتزن بأبعادها والتمكين النفسي بمحاوره، كما تبين وجود فروق دالة بين متوسطات درجات أفراد العينة التجريبية في نمط الحياة المتزنة قبل وبعد تطبيق البرنامج الإرشادي لصالح التطبيق البعدي نظرا لتأثير البرنامج المُعد حيث بلغ حجم التأثير(٠.٩٩)، (١) على التوالي. ويوصي البحث بتفعيل الدور الوقائي للمجلس القومي للأمومة والطفولة ووزارة الصحة لتبني تطوير البرامج الأرشادية اللازمة لتعزيز معارف وقدرات المتعافيات من سرطان الثدي واسرهن وفقا لإنماط الحياة الإيجابية ونشرها الكترونيا وصولا للتمكين النفسي وتحسين الرضا الحياتي وصولا للتكاملية التكيفية.

الكلمات المفتاحية:

برنامج ارشادي الكتروني - إدارة نمط الحياة المتزن - التمكين النفسي - المتعافيات من سرطان الثدي.

.

Effectiveness of an Electronic Counseling Program to Enhance Awareness of Balanced Lifestyle Management and its Impact on th Psychological Empowerment of a Sample of Breast Cancer Survivors.

This research primarily aims to study the effectiveness of a counseling program designed to enhance a balanced lifestyle in its various dimensions (healthy food management, organizing and engaging in physical activities, resetting fear levels of disease recurrence, and re-adjusting active social interaction) and its relationship to psychological empowerment (self-awareness, positive orientation towards life and eagerness to live it, willpower, and challenges of disease recurrence) among breast cancer survivors. The research involved planning, implementing, and evaluating a counseling program, and measuring the extent of change in response level. The tools included a general data form for breast cancer survivors and their families, a balanced lifestyle questionnaire, a psychological empowerment questionnaire, and an electronic counseling program to raise the survivors' awareness about a balanced lifestyle. The main study sample consisted of 64 survivors, selected purposefully to include those who had recovered after complete treatment and who had received various treatments at different medical centers, from different ages, and with diverse economic and social levels.

The experimental sample for implementing the counseling program was chosen from the lower quartile of the main study sample, consisting of 10 survivors from various villages and cities in the Dakahlia Governorate.The research used descriptive, analytical, and experimental methods.After data collection, the data were processed, tabulated, and statistically analyzed using SPSS21. The results showed a correlational relationship between a balanced lifestyle in its dimensions and psychological empowerment. Significant differences were found between the average scores of the experimental sample in the balanced lifestyle before and after the implementation of the counseling program, favoring the post-implementation due to the program's impact. The research recommends activate the role of concerned parties in adopting positive lifestyle patterns and developing the necessary training programs to enhance the knowledge of breast cancer survivors, leading to psychological empowerment.

Keywords:

Electronic Counseling Program - Balanced Lifestyle - Psychological Empowerment - Breast Cancer Survivors

تصميم مبتكر لشرفات المساكن في المملكة العربية السعودية

د/ هناء بنت عدنان بن محمد وزان

أستاذ مشارك بقسم السكن وإدارة المنزل

كلية التصاميم والفنون – جامعة ام القرى

مكة المكرمة، المملكة العربية السعودية

إن عملية تصميم واجهات المنازل هو عملية إبداعية تتطلب مراعاة العديد من العوامل فهي تشكل الواجهة الخارجية لمنزلك، بما في ذلك الاسلوب الذي قمت باختياره (التصميم الداخلي للمنزل)، والموقع الذي سيتم أو قمت ببناء المنزل فيه، والميزانية. فهناك العديد من الأساليب المختلفة التي يمكن استخدامها في تصميم واجهات المنازل، بما في ذلك الاسلوب الكلاسيكي، والحديث، والمعاصر .

حيث يهدف البحث الى :

١. إيجاد تصاميم مبتكره على شرفات المساكن السعودية نظرا لي افتقارها لأداء وظيفتها بالشكل المطلوب
٢. تجميل المنطقة الخارجية أو الداخلية لل مسكن عند منطقة الشرفاء والذي يخدم الفكرة .

وتوصلت الباحثة الى النتائج التالية :

١. تعتبر الواجهات الخارجية للمساكن في المملكة العربية السعودية أحد العناصر المهمة و الأساسية في تجميل المسكن من الخارج والداخل
٢. أنا ابتكار تصميمات مناسبة لي شرفات المساكن السعودية إضافة قيمة وظيفية أو جمالية للمساكن السعودية .
٣. ساعد برنامج التصميم بالحاسب الآلي Dmax٣ في إخراج الفكرة تصميمية وحقق الهدف بشكل جيد.
٤. مراعاة العوامل الاجتماعية والبيئة ساهمت في إخراج التصميمات بالشكل المطلوب و تحقيق الهدف المرجو من البحث .

وكانت التوصيات كالتالي :

١. ضرورة الاهتمام بالنواحي الجمالية والوظيفية لي واجهات المساكن السعودية من قبل المختصين (المهندسين المعتمرين والمصممين الداخلين)
٢. ضرورة مراعاة العوامل الاجتماعية والبيئة والتي لا تمنع من تحقيق مبدأ الابتكار في عمل تصميمات تناسب البيئة السعودية الواجهات المساكن .
٣. ضرورة مراعاة العوامل التصميميه في تجميد المساكن السعودية دون الانفصال بين العامل الاجتماعي والبيئة .

Innovative design for residential balconies in the Kingdom of Saudi Arabia

The process of designing house facades is a creative process that requires consideration of many factors as it forms the exterior facade of your house, including the style you have chosen (interior design of the house), the location where the house will be built, and the budget. There are many different styles that can be used in designing house facades, including classic, modern, and contemporary styles.

The research aims to:

1. Creating innovative designs on the balconies of Saudi homes due to their lack of performing their function as required
2. Beautification of the external or internal area of the residence in the honorable area, which serves the idea.

The researcher reached the following results:

1. The exterior facades of homes in the Kingdom of Saudi Arabia are considered one of the important and essential elements in beautifying the home from the outside and inside.
2. I create suitable designs for Saudi housing balconies, adding functional or aesthetic value to Saudi housing.
3. The 3Dmax computer design program helped in producing the design idea and achieved the goal well.
4. Taking into account social and environmental factors contributed to producing the designs in the required manner and achieving the desired goal of the research.

The recommendations were as follows:

1. The need to pay attention to the aesthetic and functional aspects of the facades of Saudi housing by specialists (Umrah engineers and interior designers)
2. It is necessary to take into account social and environmental factors, which do not prevent the realization of the principle of innovation in making designs that suit the Saudi environment for residential facades.
3. It is necessary to take into account design factors in freezing Saudi housing without separating from the social factor and the environment.

صراع الأدوار لدى الزوجات العاملات وعلاقته بالصمت الزواجى

أ.م.د/ نجلاء محمد منجود حسن

أستاذ مساعد إدارة المنزل بقسم الإقتصاد المنزلى

كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

يهدف البحث الحالى إلى دراسة صراع الأدوار لدى الزوجات العاملات وعلاقته بالصمت الزواجى، تم اعداد أدوات الدراسة (استمارة البيانات العامة، مقياس صراع الادوار للزوجات، استبيان الصمت الزواجى)، تم تطبيقها على عينة عددها (٣٩٠) زوجة تم اختيارهم بطريقة غرضية من محافظة القاهرة والجيزة، واتبع البحث المنهج الوصفى التحليلى، وكانت أهم النتائج كالتالى: أكثر محاور صراع الأدوار كان صراع الأدوار الأسرية بنسبة ٥٢.٧%، يليه في المرتبة الثانية صراع الأدوار المهنية بنسبة ٤٧.٣%، أكثر محاور الصمت الزواجي كان الصمت الإيجابي بنسبة ٥١.٩%، يليه في المرتبة الثانية الصمت السلبى بنسبة ٤٨.١%، وجود فروق في صراع الأدوار بين أفراد العينة في المستوى التعليمي لصالح أفراد العينة في المستوى المنخفض عند مستوى دلالة (٠.٠١)، وجود فروق في صراع الأدوار بين أفراد العينة تبعًا للمهنة لصالح أفراد العينة العاملات بالمهن الدنيا عند مستوى دلالة (٠.٠١)، وجود فروق في صراع الأدوار المهنية بين أفراد العينة تبعًا للسن لصالح أفراد العينة اللاتي كانت أعمارهن أقل من ٣٠ سنة عند مستوى دلالة (٠.٠١)، وجود فروق في الصمت الزواجي بين أفراد العينة في المستوى لصالح أفراد العينة في المستوى التعليمي المتوسط عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، وجود فروق في الصمت الزواجي بين أفراد العينة تبعًا لمدة زواجهن لصالح أفراد العينة اللاتي كانت مدة زواجهن من ١٠ سنوات فأكثر عند مستوى دلالة (٠.٠١)، وجود علاقة ارتباط طردي بين محاور مقياس صراع الأدوار ومحاور مقياس الصمت الزواجي عند مستوى دلالة ٠.٠١، ٠.٠٥، المستوى التعليمي كان من أكثر العوامل المؤثرة على صراع الأدوار، يليه المهنة، ويأتي في المرتبة الثالثة مدة الزواج، وأخيرا في المرتبة الرابعة السن.

الكلمات المفتاحية: صراع الأدوار – الزوجة العاملة – الصمت الزواجى.

Role Conflict among Working Wives and its Relationship to Marital Silence

Preparation

The current research aims to study role conflict among working wives and its relationship to marital silence. Study tools were prepared (general data form, role conflict scale for wives, marital silence questionnaire), and were applied to a sample of (390) wives who were selected in a purposive manner from Cairo and Giza governorates. The research followed the descriptive analytical method, The most important results were as follows: The most common axes of role conflict were family role conflicts, at a rate of 52.7%, followed in second place by professional role conflicts, at a rate of 47.3%. The most common axes of marital silence were positive silence, at a rate of 51.9%, followed in second place by negative silence, at a rate of 48.1%. Differences in role conflict among the sample members at the educational level in favor of the sample members at the low level at the significance level (0.01). There are differences in role conflict among the sample members according to profession in favor of the sample members working in lower professions at the significance level (0.01). There are differences in role conflict among the sample members at the educational level. Professional roles among the sample members according to age, in favor of the sample members who were less than 30 years old at the significance level (0.01), There are differences in marital silence among the sample members at the level in favor of the sample members at the intermediate educational level at the significance level (0.05). There are differences in marital silence among the sample members depending on the duration of their marriage in favor of the sample members whose marriage period was 10 years or more at the significance level (0.01), there is a direct correlation between the axes of the role conflict scale and the axes of the marital silence scale at a significance level of 0.01, 0.05. Educational level was one of the factors most affecting role conflict, followed by profession, and in third place was the duration of marriage, and finally in fourth place was age.

التنشئة الأسرية وعلاقتها بتعزيز قيم المواطنة الرقمية لدى الأبناء

د/ إيمان عبيد الرفاعي

أستاذ مشارك السكن وإدارة المنزل

قسم السكن وإدارة المنزل

كلية التصاميم والفنون - جامعة أم القرى

تعتبر الأسرة من أهم الأنساق الموجودة في المجتمع والتي يقع على عاتقها العديد من الوظائف التي تؤديها لأفرادها ومن أهم هذه الوظائف وظيفة التنشئة الأسرية للأبناء والتي تُعتبر حجر الأساس لتوجيه وضبط سلوكهم وفق القيم الإيجابية في المجتمع والتي تساهم في تأهيلهم للتعامل والاتصال مع الأخرين بشكل آمن وصحيح، هذا وقد ساهمت التطورات التقنية الحديثة في مجال الاتصال عن طري شبكات الإنترنت إلى ظهور العديد من وسائل التواصل الاجتماعي والتي أصبحت تحتل أهمية ومكانة كبيرة في الحياة اليومية لمختلف الفئات العمرية في المجتمع ونتيجة لذلك أصبح الأفراد يعيشون فيما يسمى بالعالم الرقمي وفي خضم هذه التطورات الرقمية تحتاج الأسرة إلى تنشئة أبنائها بالأساليب التي تدعم وتعزز من قيم المواطنة الرقمية لديهم.

ويهدف هذا البحث إلى إيجاد العلاقة بين التنشئة الأسرية وتعزيز قيم المواطنة الرقمية لدى الأبناء، هذا وقد تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، وتمثلت أداة البحث في استبيان إلكتروني وبلغت العينة (٢٠٠) من الأباء والأمهات من مستويات اجتماعية واقتصادية متنوعة والعاملين بقطاعات مختلفة.

أهم النتائج:

١- وجود علاقة ارتباط طردي بين التنشئة الأسرية وتعزيز قيم المواطنة الرقمية لدى الأبناء قيمتها ٠,٨١٤** عند مستوى دلالة ٠,٠١

٢- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أفراد العينة في كلاً من التنشئة الأسرية وتعزيز قيم المواطنة الرقمية لدى الأبناء تبعاً لمتغيرات الدراسة.

٣- كان متغير المستوى التعليمي من أكثر العوامل المؤثرة على كلاً من التنشئة الأسرية وتعزيز قيم المواطنة الرقمية لدى الأبناء.

٤- احتلت قيم المعرفة الرقمية المرتبة الأولى بالنسبة لأولوية محاور تعزيز قيم المواطنة الرقمية لدى الأبناء تليها قيم الاحترام الرقمي وجاءات قيم الحماية الرقمية في المرتبة الأخيرة.

Family upbringing and its relationship to promoting digital citizenship values among children

The family is considered one of the most important structures in society, which is responsible for many functions that it performs for its members. The most important of these functions is the function of family upbringing for children, which is considered the cornerstone for directing and controlling their behavior in accordance with positive values in society, which contributes to qualifying them to deal and communicate with others in a safe and correct way. Modern technical developments in the field of communication via the Internet have contributed to the emergence of many social media outlets, which have come to occupy a great importance and place in the daily lives of various age groups in society. As a result, individuals have begun to live in what is called the digital world, and in the midst of these digital developments, the family needs... To raise its children in ways that support and enhance their digital citizenship values.

This research aims to find the relationship between family upbringing and enhancing the values of digital citizenship among children. The descriptive analytical method was used, and the research tool was an electronic questionnaire. The sample consisted of (200) parents from various social and economic levels and workers in different sectors.

Most important results:

1. There is a direct correlation between family upbringing and enhancing digital citizenship values among children, with a value of 0.814** at a significance level of 0.01.
2. There are statistically significant differences between the average scores of the sample members in both family upbringing and enhancing the values of digital citizenship among children, according to the variables of the study.
3. The educational level variable was one of the most influential factors on both family upbringing and enhancing the values of digital citizenship among children.
4. The values of digital knowledge ranked first in terms of the priority of the axes of promoting digital citizenship values among children, followed by the values of digital respect, and the values of digital protection came in last place.

فاعلية برنامج قائم على توظيف التطبيقات الذكية للنانو تكنولوجي في التصميم المستدام للبيئة الداخلية للمسكن لتنمية بعض مهارات التفكير التخيلي وتعزيز الوعي بإمكانات الاثاث التفاعلي لدى طلاب كلية الاقتصاد المنزلي

أ.م.د / دعاء عمر عبدالسلام متولى
أستاذ مساعد بقسم إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة
كلية الإقتصاد المنزلي - جامعة حلوان

د/ مريم محمد ربيع إبراهيم الفقى
مدرس بقسم إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة
كلية الإقتصاد المنزلي - جامعة حلوان

يهدف البحث الحالي إلي الكشف عن فاعلية برنامج قائم على توظيف التطبيقات الذكية للنانو تكنولوجي في التصميم المستدام للبيئة الداخلية للمسكن لتنمية بعض مهارات التفكير التخيلي وتعزيز الوعي بإمكانات الاثاث التفاعلي لدى طلاب كلية الاقتصاد المنزلي.

إعتمد البحث على التصميم التجريبي ذو المجموعة الواحدة وقد تكونت المجموعة التجريبية من (٧٨) طالب وطالبة من طلاب كلية الإقتصاد المنزلي جامعة حلوان، ولغرض البحث تم تصميم أدوات البحث التي إشتملت على مقياس الوعي بتوظيف التطبيقات الذكية للنانو تكنولوجي في التصميم المستدام للبيئة الداخلية للمسكن، مقياس مهارات التفكير التخيلي، مقياس تعزيز الوعي بإمكانات الاثاث التفاعلي.

وقد اظهرت النتائج وجود فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس الوعي بتوظيف التطبيقات الذكية للنانو تكنولوجي في التصميم المستدام للبيئة الداخلية للمسكن(ككل) وعند كل مكون من مكوناته لصالح التطبيق البعدي وفرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس التفكير التخيلي (ككل) وعند كل مكون من مكوناته لصالح التطبيق البعدي وكذلك فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تعزيز الوعي بإمكانات الاثاث التفاعلي (ككل) وعند كل مكون من مكوناته لصالح التطبيق البعدي، كما أسفرت نتائج البحث عن وجود علاقة إرتباطية دالة موجبة بين درجات طلاب المجموعة التجريبية لمقياس الوعي بتوظيف التطبيقات الذكية للنانو تكنولوجي في التصميم المستدام للبيئة الداخلية للمسكن(ككل) ودرجاتهم على مقياس التفكير التخيلي (ككل) ودرجاتهم على مقياس تعزيز الوعي بامكانات الأثاث التفاعلي (ككل).

وقد أوصى البحث بضرورة إجراء مزيد من الأبحاث والدراسات من قبل المتخصصين تتناول تطبيقات النانو تكنولوجي في كافة مجالات الحياة، وكذلك الاهتمام بدراسة الاثاث التفاعلي كأحد أوجه الحياة الرقمية المستقبلية، ايضا ضرورة تبني وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بمختلف قطاعاته، إضافة مقررات عن تطبيقات تقنيات النانو تكنولوجي ضمن اللوائح الدراسية، مع عقد دورات تثقيفية لأعضاء هيئة التدريس لمواكبة الجديد في مجال التطبيقات الحديثة للعلم وخاصة تطبيقات النانو تكنولوجي.

The effectiveness of a program based on employing smart applications of nanotechnology in the sustainable design of the indoor environment of homes to develop some imaginative thinking skills and enhance awareness of the potential of interactive furniture among students of the Home Economics College

Research Summary:

The current research aims to reveal the effectiveness of a program based on employing smart applications of nanotechnology in the sustainable design of the indoor environment of homes to develop some imaginative thinking skills and enhance awareness of the potential of interactive furniture among students of the Home Economics College.

The research relied on a single-group experimental design.The experimental group consisted of (78) male and female students from the Faculty of Home Economics, Helwan University.For the purpose of the research, research tools were designed that included a scale of awareness of employing smart applications of nanotechnology in the sustainable design of the interior environment of the dwelling, a scale Imaginative thinking skills, a measure of enhancing awareness of the capabilities of interactive furniture.

The results showed that there was a statistically significant difference between the average scores of the experimental group students in the pre- and post-applications of the measure of awareness of employing smart nanotechnology applications in the sustainable design of the indoor environment of the dwelling (as a whole) and at each of its components in favor of the post-application, and a statistically significant difference between the average scores of the experimental group students.In the pre- and post-applications of the imaginative thinking scale (as a whole) and for each of its components in favor of the post-application, as well as a statistically significant difference between the average scores of the experimental group students in the pre- and post-applications of the scale for enhancing awareness of the capabilities of interactive furniture (as a whole) and for each of its components in favor of the post-application.The results of the research also resulted in a positive significant correlation between the scores of the experimental group students on the awareness scale of employing smart applications of nanotechnology in the sustainable design of the indoor environment of the residence (as a whole), their scores on the imaginative thinking scale (as a whole), and their scores on the scale of enhancing awareness of the potential of interactive furniture (as a whole).

The research recommended the need to conduct more research and studies by specialists dealing with nanotechnology applications in all areas of life, as well as interest in studying interactive furniture as one of the aspects of future digital life.There is also the need for the Ministry of Higher Education and Scientific Research to adopt various In its sectors, adding courses on the applications of nanotechnology to the curriculum, while holding educational courses for faculty members to keep pace with new developments in the field of modern applications of science, especially nanotechnology applications.

Keywords: program, smart applications, nanotechnology, the indoor environment of homes, imaginative thinking skills, interactive furniture.

التسوق الإلكتروني في ضوء المواصفات القياسية لحماية المستهلك وانعكاسها على منظومة القيم لدى الشباب الجامعي

أ.م.د/ وفاء محمد فؤاد شلبي
أستاذ الادارة ورئيس قسم إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة
ووكيل كلية الاقتصاد المنزلي للدراسات العليا والبحوث
سابقا - جامعة حلوان

أ.م.د/ نجلاء فاروق الحلبى
أستاذ الادارة ووكيل كلية التربية
لشئون التعليم والطلاب
جامعه طنطا

د/ نبيله عبد الستار السيد
مدرس إدارة المنزل والمؤسسات
بقسم الاقتصاد المنزلي
كلية التربية النوعية - جامعة طنطا

أ/ ناهد تيسير مصطفي سويدان
الباحثة
بقسم الاقتصاد المنزلى
كلية التربية النوعية - جامعة طنطا

يهدف البحث بصفة رئيسية إلى دراسة التسوق الإلكتروني في ضوء المواصفات القياسية وانعكاسها على منظومة القيم لدى الشباب الجامعي، واشتملت عينة البحث على(٣٠٠) طالب وطالبة من كليات نظرية وعملية مختلفة ومن مناطق ريف وحضر محافظات مختلفة، ومن مستويات اجتماعية واقتصادية مختلفة، ويشترط أن يكونوا من الذين قاموا بالتسوق الإلكتروني لمرة واحده على الأقل، واستمارة البيانات العامة خاصة الشباب الجامعي وأسرته (عينة الدراسة) وتشمل بيانات عن الشباب الجامعي من حيث (الجنس- السن - محل الاقامة- طبيعة الدراسة- مستوى تعليم الوالدين – عمل الأم - عمل الاب- متوسط الدخل الشهري للأسرة)، وبيانات خاصة بالتسوق الإلكتروني من حيث(كم عدد المرات التى قمت فيها بالتسوق الألكترونى- ما هى وسيله الدفع التى قمت باستخدامها في التسوق الألكترونى-ما هى أوقات التسوق الإلكتروني المفضله بالنسبه لك - ما هي درجه إقبالك على التسوق الإلكتروني - ماهي أكثر المزايا التي تحصل عليها من خلال شرائك عبر مواقع التسوق الإلكتروني-رتب السلع الى تفضل شراءها عن طريق التسوق الإلكتروني - رتب حسب الأهمية أكثر المواقع التي تتسوق منها - ماهي أكثر معوقات مواقع التسوق الإلكتروني من وجهة نظرك، واستبيان التسوق الإلكتروني في ضوء المواصفات القياسية بمحاورها (اختيار السلعة - قرار شراء السلعة- بعد شراء السلعة)، واستبيان منظومة القيم لدى الشباب الجامعي بمحاورة (الاقتصادية- الاجتماعية – النظرية - الجمالية - وتم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، وأوضحت النتائج ما يلى:

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠١) بين أفراد عينة البحث الأساسية على استبيان التسوق الإلكتروني تبعاً لمتغيرات الدراسة وكانت لصالح الأناث -سكان الحضر - الشباب الذى تعمل بجانب الدراسة-الشباب أبناء الأباء والامهات ذو المستوى التعليمي الأعلى- متوسط الدخل المرتفع-الشباب طبيعة الدرسة لصالح الكليات العملية-فئة السن الأكبر).
- كما أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة(٠.٠١) بين أفراد عينة البحث الأساسية على استبيان منظومة القيم لدى الشباب الجامعي تبعا لمتغيرات الدراسة وكانت لصالح (الأناث - سكان الحضر- الشباب الذى تعمل بجانب الدراسة-الشباب أبناء الأباء والامهات ذو المستوى التعليمي الأعلى - متوسط الدخل المرتفع-الشباب طبيعة الدرسة لصالح الكليات العملية - فئة السن الأكبر).
- توجد علاقة ارتباطية موجبة بين محاور استبيان التسوق الإلكتروني في ضوء المواصفات القياسية وجميع محاور منظومة القيم لدى الشباب الجامعي، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (٠.٧٦٥) عند مستوى دالة (٠.٠١)، وكذلك وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة عند مستوى (٠.٠١-٠.٠٥) بين محاور استبيان التسوق الإلكتروني ومحاور استبيان منظومة القيم لدى الشباب الجامعي.
- تختلف نسبة مشاركة (المتغيرات المستقلة) المدروسة في تفسير نسبة التباين (المتغير التابع) منظومة القيم

الكلمات المفتاحية: التسوق الإلكتروني - الشباب الجامعى-حماية المستهلك - منظومة القيم.

Electronic Marketing in Light of the Standard Specifications of consumer protection and its Impact on the Value System among University youth

The research mainly aims to study electronic shopping in light of thestandard specifications and their reflection on the value system of university youth. The research sample included (300) male and female students from different theoretical and practical colleges and from rural and urban areas in different governorates, and from different social and economic levels. They are required to be Of those who have shopped online at least once, the general data form, especially for university youth and their families (study sample), includes data on university youth in terms of (gender - age - place of residence - nature of study - level of education of parents - mother's work - father's work - average The family's monthly income), and data on e-shopping in terms of (how many times you have e-shopping - what is the payment method that you have used in e-shopping - what are your preferred e-shopping times - what is your degree of interest in e-shopping - what is The most advantages you get by purchasing through e-shopping sites - Rank the goods that you prefer to buy through e-shopping - Arrange in order of importance the sites you shop from - What are the most significant obstacles to e-shopping sites from your point of view, and the e-shopping questionnaire in light of the standard specifications with their axes (Choosing the commodity - the decision to purchase the commodity - after purchasing the commodity), and a questionnaire about the value system among university youth with a dialogue (economic - social - theoretical - aesthetic). The descriptive analytical approach was used, and the results showed the following:

- There are statistically significant differences at the level of significance (0.01) between the members of the basic research sample on the electronic shopping questionnaire according to the variables of the study, and they were in favor of females - urban residents - young people who work alongside the study - young people who are children of parents with a higher educational level - high average income - Young people, the nature of the study is for the benefit of practical colleges - the older age group).
- The results also showed that there were statistically significant differences at the level of significance (0.01) between the individuals of the basic research sample on the questionnaire of the value system among university youth, according to the variables of the study, and they were in favor of (females - urban residents - youth who work alongside the study - youth, children of parents with a high level Higher education - high average income - youth, nature of study in favor of practical colleges - older age group).
- There is a positive correlation between the axes of the e-shopping questionnaire in light of the standard specifications and all the axes of the value system among university youth, where the value of the correlation coefficient reached (0.765) at the level of significance (0.01), as well as the presence of a positive correlation relationship that is significant at the level of (0.01-0.05). Between the axes of the electronic shopping questionnaire and the axes of the value system questionnaire among university youth
- The percentage of participation of the studied independent variables in explaining the percentage of variance in the value system varies

Keywords: electronic shopping - university youth - consumer protection - value system

فاعلية مستخلص نبات العرقسوس كعامل مضاد للإجهاد التأكسدي على فئران التجارب المصابة بمرض السكر المستحث بالألوكسان

أ.م.د/ أماني أحمد عبد العزيز
أستاذ مساعد بقسم الأقتصاد المنزلي
كلية التربية النوعية - جامعة جنوب الوادي

أ.م.د/ دعاء إبراهيم قابيل
أستاذ مساعد بقسم الأقتصاد المنزلي
كلية التربية النوعية جامعة طنطا

أجريت الدراسة الحالية لتقييم فاعلية مستخلص نبات العرقسوس كعامل مضاد للإجهاد التأكسدي على فئران التجارب المصابة بمرض السكر المستحث بالألوكسان. تم تحضير مستخلص جذور العرقسوس لتقييم محتواها من المواد المضادة للأكسدة. تم تقسيم خمسة وثلاثين من ذكور الفئران البيضاء يتراوح وزنها من ٢٠٠-٢٢٠ جرام عشوائيا إلى خمس مجموعات كالتالي: المجموعة (١) تمثل المجموعة الضابطة السلبية، والمجموعات الأخرى تم حقنها بمادة الألوكسان لإحداث الاصابة بمرض السكر. المجموعة الثانية تمثل المجموعة الضابطة الموجبة، وتم معالجة المجموعات ٣، ٤، ٥ عن طريق الفم بجرعات ٢٠٠، ٤٠٠، ٨٠٠ ملجم/ كجم من مستخلص جذور العرقسوس لمدة ٨ أسابيع. أظهرت النتائج ايجابية مستخلص جذور العرقسوس لوجود مركبات الفينول والفلافونيد والتربونيدات والاسترويدات وكانت النتائج سلبية لوجود القلويدات. أدى الحقن بعقار الألوكسان إلى انخفاض شديد في وزن الجسم بالرغم من زيادة المستهلك من الغذاء مقارنة بالمجموعة الضابطة السلبية. أدى العلاج بمستخلص جذور العرقسوس إلى تحسن معنوي في كلا من النقص الحاد في الوزن الناتج عن الحقن بالألوكسان، المستهلك من الغذاء، ووزن الجسم المكتسب وكذلك نسبة كفاءة الغذاء. تم قياس مستوى الجلوكوز في الدم في الأسبوع الأول بعد الحقن بالألوكسان وفي الأسبوع الرابع وفي نهاية التجربة. سجلت المجموعة (٥) التي عولجت التي عولجت ب٨٠٠ ملجم/ كجم من مستخلص جذور العرقسوس أكبر انخفاض لمستوى السكر بالدم. وكذلك تحسين مستوى دهون الدم. أدت الإصابة بمرض السكري إلى ارتفاع مستوى المالونديالدهيد (MDA). من بينما كانت مستويات الجلوتاثيون بيروكسيديز (GSH-PX)، والكاتلاز (CAT)، وفوق أكسيد الديسموتاز (SOD) أقل بشكل ملحوظ. أدى العلاج بمستخلص جذور العرقسوس إلى تعديل حالة الإجهاد التأكسدي للمجموعات المعالجة ٣ و٤ و٥. وفي الختام، كان لمستخلص جذور العرقسوس نشاط مضاد للأكسدة فعال وقوي، ويعتبر مضادًا لمرض السكري، كما يمكن استخدامه كعلاج لكثير من الأمراض.

الكلمات المفتاحية: مرض السكري، نبات العرقسوس، الإجهاد التأكسدي، المركبات الحيوية النشطة

Efficacy of Glycyrrhiza glabra Roots Extract as an Antioxidative Stress Against on Diabetic Experimental Rats Induced by Alloxan

The current study was conducted to investigate the efficacy of Glycyrrhiza glabra roots extract as an antioxidative stress against on diabetic experimental rats. Glycyrrhiza glabra roots extract was prepared to assessment the presence of antioxidant components. Thirty five White Albino male rats initially weighing 200-220g were randomly divided into five groups; group (1) represented as negative control group, and other groups were injected with alloxan to induce diabetes. Group (2) represented as positive control group, group 3, 4 and 5 were treated orally with 200, 400 and 800 mg/kg of Glycyrrhiza glabra extract for 8 weeks. Results showed that the alcoholic extracts of Glycyrrhiza glabra was positive for the presence of Saponin, tannins, flavonoids, terpenoids, and steroids, but alkaloids was absent. Injection with alloxan led to serve reduction in body weight despite of increasing feed intake compare to negative control group. The treatment with Glycyrrhiza glabra roots extract improved significantly the severe loss of body weight resulted by alloxan, FI, BWG and FER. The serum glucose level was measured in the first week after injection by alloxan, in 4th week and in the end of experience. The most alleviation of glucose serum was scored in group (5) that treated orally with 800 mg/kg b.wt of Glycyrrhiza glabra extract. Glycyrrhiza glabra roots extract improved significantlylipid profile status. Diabetes led to increase in Malondialdehyde (MDA) level. On the other hand Glutathione peroxidase (GSH-PX), Catalase (CAT) and Superoxide dismutase (SOD) levels were significantly lower due to diabetes. Treatment with Glycyrrhiza glabra roots extract modified the oxidative stress status of treated groups 3, 4 and 5. In conclusion, Glycyrrhiza glabra roots extract had an effective and powerful antioxidant activity, and is considered as an against diabetes, anti-atherosclerotic and can be used for various pathologies.

Key words:

Diabetic mellitus, Glycyrrhiza glabra, Oxidative stress, bioactive compounds.

الاستفادة من مسحوق قشور الليمون ومسحوق الروزمارى في إعداد برجر الدجاج

أ.د/ ريهام رفعت عبدالسميع
أستاذ بقسم الإقتصاد المنزلى
كلية التربية النوعية ـ جامعة كفر الشيخ

هدفت هذه الدراسة الى معرفة تأثير استخدام مسحوق قشور الليمون والروزمارى على التركيب الكيميائي وقيمة السعرات الحرارية والتقييم الحسي والخصائص الفيزيائية لبرجر الدجاج. تم استبدال مسحوق قشور الليمون والروزمارى بنسبة ٣، ٥%من لحم الدجاج. أشارت النتائج إلى أن برجر الدجاج المحضر باستخدام مسحوق قشور الليمون ٥% والآخر المحضر باستخدام مسحوق الروزمارى ٥% سجلا أعلى قيم البروتين الخام والدهن الخام والرماد (١٨.٣٦±٠.٠١، ١٨.٢٢±٠.٠١)، (١٠.٨٦±٠.٠١، ١٠.٩٠±٠.٠٢)، (٢.٦٥ ± ٠.٠١ و ٢.٥٧ ± ٠.٠١ جم / ١٠٠ جم). أدى استخدام مسحوق قشور الليمون الروزمارى إلى انخفاض معنوي في محتوى الكربوهيدرات مقارنة مع العينة الضابطة . اثر استخدام مسحوق قشور الليمون والروزمارى على القيمة الإجمالية للسعرات الحرارية لبرجر الدجاج. سجل برجر الدجاج المحضر باستخدام مسحوق قشور الليمون الروزمارى ٥% أعلى قيمة للسعرات الحرارية مقارنة مع العينة الضابطة (٢١٦.٢٦±٠.١١ و٢١٣.٥٤±٠.٠٢ كيلو كالوري/١٠٠ جرام). سجل برجر الدجاج المحضر باستخدام مسحوق قشور الليمون ٣% أعلى قيمة في المظهر والطعم والنكهة والملمس والقبول (٧.٤٦±٠.٩٨، ٨.٨٣±٠.٩٧، ٧.٠٥±١.١٦، ٧.٥٥±١.٠٤، ٧.٣٣±٠.٦٨)، على التوالي، يليه العينة الضابطة (٧.٤٤±١.٠٤، ٧.٢٧±٠.٦٦، ٧.٠٠±٠.٤٨، ٧.٤٤±٠.٩٨ و٧.٣٣±٠.٩١) ، في الخصائص الفيزيائية سجل برجر الدجاج المحضر باستخدام مسحوق قشور الليمون ٥% وبرجر الدجاج المحضر باستخدام مسحوق الروزمارى ٥% أعلى القيم مقارنة بالعينات الأخرى (١٠٢.٣٣ ± ٠.٥٧، ٧٢.٦٦ ± ١.٥٢، ٢٩.٦٧ ± ١.١٥، ٢٣.٤٦ ± ٠.٠٣ و ١.٢٣ ± ٠.١٥)، (١٠١.٠٠ ± ١.٠٠، ٦٩.٣٣ ± ٠.٥٧، ٣١.٦٧ ± ٠.٠٠، ٢٤.٣٠ ± ٠.١٠ و ١.٣٨ ± ٠.٠٧). أشارت النتائج إلى أن استخدام مسحوق قشور الليمون ومسحوق الروزمارى يؤثر على القيمة الغذائية والتقييم الحسي والفيزيائى لبرجر الدجاج.

الكلمات المفتاحية: التركيب الكيميائي، التقييم الحسي، القيمة الحرارية والخصائص الفيزيائية.

Utilization of Lemon Peels Powder and Rosemary (Rosmarinus officinalis L.) Powder in Preparing Chicken Burger

The objective of this study was to investigate the effect using lemon and rosemary powder on chemical composition, caloric value, sensory evaluation and physical properties of chicken burger. Lemon peels and rosemary powder substituted with chicken meat as a percent of 3 and 5% . Results indicated that chicken burger prepared with 5% lemon peels powder and the other with 5% rosemary powder recorded the highest values of crude protein, crude fat and ash (18.36±0.01, 18.22±0.01), (10.86±0.01, 10.90±0.02), (2.65±0.01 and 2.57±0.01 g/100g). Using lemon peels and rosemary powder decreased carbohydrates content significantly compared with control. Using lemon peels and rosemary powder effect on total calories value of chicken burger . Chicken burger prepared with 5% lemon peels and rosemary powder recorded the highest value of calories compared with control (216.26±0.11 and 213.54±0.02 k.cal/100g). Chicken burger prepared with 3% lemon peels powder recorded the highest value of appearance ،taste, flavor, texture and acceptance (7.46±0.98, 8.83±0.97, 7.05±1.16, 7.55±1.04 and 7.33±0.68), respectively, followed by control (7.44±1.04, 7.27±0.66, 7.00±0.48, 7.44±0.98 and 7.33±0.91), for physical properties ،chicken burger prepared with 5% lemon peels powder and chicken burger with 5% rosemary powder recorded the highest values compared with the other samples (102.33±0.57, 72.66±1.52, 29.67±1.15, 23.46±0.03 and 1.23±0.15), (101.00±1.00, 69.33±0.57, 31.67±0.00, 24.30±0.10 and 1.38±0.07). The results indicated that using lemon peels and rosemary powders effect on nutritional value ،sensory and physical evaluation of chicken burger.

Key words :Chemical composition ،sensory evaluation ،caloric value and physical properties.

تأثير نبات الكرنب والترمس وخليطهما على المعايير الكيموحيوية للفئران ذات السمية الكبدية بمركب CCl4

أ.م.د/ هدى مسعود الجزيرى
أستاذ مساعد التغذية
المعهد القومى للتغذية

د/ فتحية جمال محمد النحاس
قسم الاقتصاد المنزلي
كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية

الكبد هو العضو الأساسي الذي يقوم بعملية التمثيل الغذائي والتخلص من المواد الكيميائية الضارة من الجسم ونجد ان مركب رابع كلوريد الكربون ((CCl4) الكبد ويحدث سمية بة.

تهدف هذه الدراسة هو دراسة تأثير الكرنب والترمس وخليطهما على ذكور الجرذان المصابة بتسمم الكبدي الناجم عن رابع كلوريد الكربون المرتفع و في هذه الدراسة تم استخدام ٤٢ فأر من فئران الألبينو الذكور البالغين متوسط اوزان ((180± 5 g) يتم تقسيمهم إلى سبعة مجموعات كل مجموعه بها ٦ فئران: المجموعة الأولى (٦ فئران) غذيت على االوجبة الأساسية واحتفظت بها كمجموعة سلبية. تم اصابة المجموعات الأخرى عن طريق الحقن بجرعة ٢ مل/كجم من وزن الجرذ CCL4 المخفف بالبرافين السائل (١:١ حجم: حجم) أسبوعياً خلال فترة التجربة لتحفيز التسمم الكبدي. تم الاحتفاظ بالمجموعة (٢) كمجموعة إيجابية تغذت على الوجبة الاساسية. تم تقسيم ٣٠ جردًا إلى مجموعات فرعية تم تغذية المجموعتين (٣ و ٤) المصابة برابع كلوريد الكربون على الوجبة القياسية مع ٥ و ١٠% من براعم الترمس، بينما تغذت المجموعتين (٥ و ٦) المصابة برابع كلوريد الكربون على الوجبة القياسية مع ٥ و ١٠% من براعم الكرنب، وتغذية المجموعة (7) المصابة برابع كلوريد الكربون على الوجبة القياسية مع ١٠% خليط من كلا البراعم (الترمس والكرنب) وفي نهاية التجربة تم ذبح الفئران وسحب عينات الدم منها وعمل التحاليل الكيمائية المطلوبة وتم تحديد التركيب الكيميائي ونشاط مضادات الأكسدة كما تم تقدير وزن الجسم للفئران المتناول من الطعام ومعدل كفاءة الغذاء ونسبة الجلوكوز في الدم الصائم ومقاومة الأنسولين وإنزيمات الكبد ووظائف الكلى ومعاملات الإجهاد التأكسدي. سجلت أفضل النتائج للمجموعات المعاملة بمركب CCl4 والتي أعطيت ١٠% من خليط براعم الترمس والكرنب تليها المجموعة التى عولجت ٥% من الترمس. وكان لبراعم الترمس تأثير عالي في الصفات المختبرة يليها خليط الترمس والكرنب وآخرها براعم الكرنب. لذلك، نستنتج من النتائج الحالية أن إعطاء الترمس والكرنب وخليطهما يمكن أن يخفف من السمية الكبدية لـ CCl4 والتي قد تكون بسبب مركباتها ومضادات الأكسدة الموجودة بها.

الكلمات المفتاحية: اللفت، البراعم؛ المعلمات البيوكيميائية. CCl4؛ الإجهاد مضادات الأكسدة

The effect of cabbage and lupine plants and their mixture on the biochemical parameters of mice with CCl4 hepatotoxicity.

The liver is the main organ that metabolizes and eliminates harmful chemicals from the body. We find that carbon tetrachloride (CCl4) is toxic to the liver.

The aim of this study is to study the effect of cabbage, lupine and their mixture on male rats suffering from hepatotoxicity caused by high carbon tetrachloride. In this study, 42 adult albino male rats with an average weight of (180±5 g) were used. They were divided into seven groups, each group It contains 6 rats: The first group (6 rats) was fed the basic diet and kept as a negative group. The other groups were infected by injection with a dose of 2 ml/kg of rat weight CCL4 diluted in liquid paraffin (1:1 volume:volume) weekly during the experiment period. To induce hepatotoxicity, group (2) was kept as a positive group and fed the basic diet.

٣٠rats were divided into subgroups. The two groups (3 and 4) infected with carbon tetrachloride were fed the standard diet with 5 and 10% of lupine sprouts, while the two groups (5 and 6) infected with carbon tetrachloride were fed the standard diet with 5 and 10% of lupine sprouts. % of cabbage sprouts, and the group (7) infected with carbon tetrachloride was fed a standard meal with a 10% mixture of both sprouts (lupine and cabbage). At the end of the experiment, the mice were slaughtered, blood samples were drawn from them, and the required chemical analyzes were performed, and the chemical composition and antioxidant activity were determined as Body weight of mice, food intake, food efficiency rate, fasting blood glucose, insulin resistance, liver enzymes, kidney function, and oxidative stress parameters were estimated.

The best results were recorded for the groups treated with CCl4, which were given 10% of a mixture of lupine and cabbage sprouts, followed by the group treated with 5% of lupine. Lupine sprouts had a high effect on the tested traits, followed by a mixture of lupine and cabbage, and lastly cabbage sprouts. Therefore, we conclude from the current results that giving lupine, cabbage, and their mixture can reduce the hepatotoxicity of CCl4, which may be due to its compounds and antioxidants present in it.

Keywords: turnip, sprouts; Biochemical parameters. CCl4; Stress antioxidants